



PREPARA-SE O RECUELO NO CASO DO RETORNO DE CAPITAIS ESTRANGEIROS

TECNICOS EMPRESTADOS

para os acordos do Itamarati

AMANHÃ A CIDADE FAZ ANOS

Os navegantes confundiram a baía com um grande rio - Não se sabe qual o primeiro homem branco que apareceu aqui - Índios nossos terminaram sendo granfinos na Europa - Cinco "brotinhos" franceses no Rio, em 1555 - O dia de São Sebastião e a história de uma conquista

NEM todos os cariocas sabem que o nome Rio de Janeiro nasceu de um engano. Como hoje as torneiras e chuveiros pregam diária-



mente contos de vigário à população, assim aconteceu aos primeiros navegantes que por aqui passaram. Eles pensaram que a entrada da baía era a desembocadura de um enorme rio.



É como isso aconteceu a 1.º de janeiro, nada mais natural que este nome fosse acrescentado à primeira falta descoberta. Mais certos andavam os índios tamoyos que chamavam a baía de Guanabara, isto é, "braga de mar".



QUEM FOI O FELIZARDO? O leitor naturalmente quer saber quem foi o primeiro homem branco que pisou na terra carioca. Como o quinto da Gênesis, poderemos responder: "não se sabe".



Mas quem foi André Gonçalves, comandante uma frota enviada para descobrir a América? Poderemos responder: "não se sabe".



JOÃO ALBERTO

Desmobilizada a nossa diplomacia para os assuntos de natureza econômica — Gente do Banco do Brasil preenche as falhas — O exemplo dos países estrangeiros

O DECRETO 27.893, de 20 de março de 1950, que criou no Ministério das Relações Exteriores a Comissão Consultiva de Acordos Comerciais, estabeleceu que esta comissão poderia requisitar funcionários dos demais Ministérios e do Banco do Brasil S. A.

GENTE DO BANCO DO BRASIL
Há atualmente, trabalhando no Itamarati, 7 funcionários do Banco do Brasil, 2 do Ministério do Trabalho e um da Fundação Getúlio Vargas.

Todos prestam serviços à Divisão Econômica do Itamarati, dedicando-se a estudos sobre os acordos comerciais, e promovendo exames das matérias que lhes são submetidas.

UMA DIPLOMACIA SEM ECONOMISTAS
Essa requisição, e o trabalho especializado executado pelos afluídos servidores alheios à "carriêra", revelam uma das principais conclusões da pesquisa.

200 FRASCOS de sangue em menos de meia hora

Declarações do diretor do Banco de Sangue da Prefeitura



PÁG. 4 SUSPENDER O DECRETO E PROMOVER ENTENDIMENTO
Providência indispensável para corrigir um erro contra o Brasil — Bando em informações falsas o decreto sobre capital estrangeiro

Enfermeiras e visitantes na Exposição
"Podemos fornecer 200 frascos de sangue em menos de meia hora", declarou o diretor do Banco de Sangue, Arthur Siqueira Cavalcanti.

A EXPOSIÇÃO do Banco de Sangue, inaugurada ontem, no Salão do Assirio, estará em funcionamento até o dia 31 do corrente.

"A exposição, pelo seu grande êxito, levou o prefeito do Distrito Federal a assinar projeto autorizando a construção do Instituto de Hematologia", declarou-nos o sr. Arthur Siqueira Cavalcanti, diretor do Banco de Sangue.

MOBILIZAÇÃO DE DOADORES
muito de mais hora. Temos matriculados 409 doadores gratificados.

CONCLUI NA PÁGINA 7 N.º 16

AMANHÃ: A GAVEA SENSACIONAL



JÁ está sendo procurada a fórmula pela qual o governo modifique sua atitude no caso do retorno de capitais estrangeiros aos países de origem.

A fórmula que está sendo mais bem aceita, no momento, é a seguinte:

O retorno de capitais será permitido, em percentagens que mais favoreçam os capitais que mais benefícios tenham dado, com sua aplicação, ao Brasil. As prioridades seriam assim estabelecidas:

A — Indústria — Agricultura — capitais em-

pregados em máquinas destinadas a fins reprodutivos;

B — Comércio — Empresas de importação e exportação;

C — Comércio varejista tipo lojas comerciais populares (Sears);

D — Fábricas de refrigerantes;

E — Bancos.

A Comissão que o Ministro da Fazenda informou será constituída para estudar o assunto se dedicará, principalmente, ao estudo desta fórmula para melhor desenvolvê-la e estabelecer as percentagens que devem caracterizar as prioridades.

Fórmula de prioridades tendo em vista o maior benefício prestado ao Brasil

Outras fórmulas poderão ser estudadas. No momento, porém, a única concreta é esta.

PETROLEO DA BOLÍVIA PARA O BRASIL

Assinado acôrdo entre os dois países — Entrevista do min. do Exterior

FOI ontem assinado, em La Paz, acôrdo entre o Brasil e a Bolívia, assegurando ao Brasil o direito à saída e ao aproveitamento do petróleo boliviano.

A propósito, concedeu o ministro João Neves uma entrevista à imprensa.

Começou por historiar o Tratado de Petróleo, firmado entre o Brasil e a Bolívia, em 1903, em que atuaram pelo nosso país o Barão do Rio Branco e Assis Brasil e, por aquele país, o ministro Claudio Penilla.

A QUESTÃO DO ACRE
Passou, em seguida, à questão do Acre, em que as duas Repúblicas também chegaram a um entendimento, e que terminou com uma indenização, por parte do Brasil, de 2 milhões de esterlinos ouro, por não haver equivalência entre as áreas permutadas.

CONCLUI NA PÁGINA 7 N.º 15

AFUNDOU O "RIO ANIL"

Abalroou com o "Santarem" próximo a Cabo Frio

Na madrugada de hoje, quando navegava na altura de Cabo Frio, o navio "Rio Anil", de 200 toneladas, abalroou com o "Santarem", indo ao fundo com 600 toneladas de carga.

Não houve vítimas. O "Santarem" prosseguiu viagem entrando em Vitória pela manhã de hoje.

O "Rio Anil" era comandado pelo capitão Aluísio de Avelar, tendo uma tripulação de 20 homens. Todos foram apanhados pelo "Santarem" e levados para Vitória.

Trazia carga geral para o Rio, procedente de Ilhéus.



A artista de cinema Helena Tili, que ainda canta a marchinha "Mamãe eu quero".

BATALHA DE ELEGANCIA A BORDO DO «CARONIA»

Pagaram os "granfinos" 4.440.000 dólares só de passagens - Um funcionário brasileiro entre os turistas-milionários - "Brasil Belo", o filme de Fritzpatrick - Cem dias sobre as águas - Um senhor canadense e uma artista americana no mesmo barco

JÁ começaram a visitar o Rio de Janeiro os 396 turistas-milionários que o "Caronia", de Liverpool, Inglaterra, trouxe ontem. O barco inglês, que é enorme e luxuosíssimo, serve de residência aos passageiros.



Grupo de passageiros do "Caronia" preparando-se para percorrer o Rio. (Foto de CARLOS GOMES)

Explosões em Porto Alegre

"Não é obra de comunistas", declara o chefe de Polícia — Ferido o vigia da livraria do Globo — Continuam as diligências

PORTO ALEGRE, 18 (Asapress) — Continua a onda de terror, provavelmente desencadeada por elementos comunistas, por meio de bombas que estão arrebentando em vários pontos da cidade. Primeiramente, duas casas de artigos radiofônicos tiveram seus funcionários feridos — aparelhos inutilizados, em virtude de explosão de uma bomba deixada no balcão; depois houve o caso da bomba deixada do lado de fora de um dos bancos desta cidade. Hoje, pela manhã, um dos funcionários da Livraria do Globo, ao fazer a arrumação dos livros, que estavam sobre o balcão, depa-rou com um pacote que estava

no local e agarrou-o, quando violenta explosão se fez sentir, ferindo gravemente o funcionário que provavelmente perderá a mão direita, assim como a vista direita, além de ter sofrido contusões e queimaduras em todo o corpo. A ocorrência provocou grande confusão, registrando-se desmãos entre as senhoras e cerreiros, pois a Livraria do Globo estava cheia de cliente na ocasião.

Está assim a Polícia às voltas com mais um caso misterioso. É obra de tarado ou então de ele-
CONCLUI NA PÁGINA 7 N.º 14

Novo aumento da carne

A C.C.P. vai estudar novo aumento dos preços da carne, por causa das alegações de inventistas, marceneiros e frigoríficos, pretendendo suspender o fornecimento. Os pretendentes ao acréscimo dizem que não poderão continuar fornecendo pelos preços atuais. O assunto foi tratado na C.C.P. pelos Srs. Iris Meinberg e Manoel Ferraz.

MUSEU DE ARTE MODERNA ABERTO HOJE E AMANHÃ

A fim de que o maior número de pessoas possível possa visitar o Museu de Arte Moderna instalado no Ministério da Educação, este fica aberto na tarde de hoje e domingo de manhã e de tarde.

Prezado leitor

A MESA REDONDA DOS MEDICOS
A Mesa Redonda dos Médicos, promovida pela TRIBUNA DA IMPRENSA, vai realizar-se no dia 24, começando às 20 horas. Os participantes discutirão o seguinte tema: socialização da medicina, condições econômicas e de trabalho. Local da mesa redonda: a nossa redação. O REDATOR DE PLANTÃO

NA PISTA de Gávea será disputada amanhã mais uma prova internacional de carros de corrida. A competição ocorre em importância quando aponta entre seus disputantes os nomes de Juan Fangio, campeão mundial da categoria, e de Francisco Marques, o brasileiro que surpreendeu em Interlagos. Também o fato de estarem os voluntários nacionais munidos de máquinas capazes de enfrentar as dos voluntários estrangeiros, empresta à disputa deste ano, melhores perspectivas, fazendo com que despontem fundadas esperanças de vitória para os nossos volantes. A Gávea de 1952 será a primeira que não apresentará nenhuma novidade. Desde feita, não haverá aquele despropósito, que levou ao ridículo a atuação dos condutores de carros de menor potência. Os clichês mostram Fangio, Gonzalez e Francisco Landi, que são na realidade os grandes nomes da prova.

(Noticiário na página 12)

LONDRES, 18 (U.P.)

Londres, 18 (U.P.)

CHURCHILL rudemente criticado

Uma tempestade de críticas recebeu o que se interpretou como sugestão, pelo primeiro ministro Churchill, em seu discurso de Washington, de que a Inglaterra poderia concordar com ataques aéreos contra a China vermelha, se for quebrada a trégua na Coreia. Os deputados trabalhistas se prepararam para bombardear Churchill com perguntas, quando o Parlamento se reuniu novamente, a 29 de janeiro. Consideram as observações de Churchill como um rompimento com a política trabalhista de "nenhuma guerra com a China". Churchill prometeu participar de "pronta, resoluta e efetiva réplica", se os vermelhos quebrarem o armistício. O Ministério do Exterior está assediado de interperelações sobre as ocorrências do discurso de Churchill perante o Congresso norte-americano. Um porta-voz desse Ministério respondeu cautelosamente: "Consultas internacionais têm naturalmente, continuado desde há algum tempo, sobre as medidas a serem tomadas, em seguida ao armistício coreano. Várias contingências possíveis tem sido consideradas e há uma ampla margem de acordo. Dentro desse contexto geral, houve discussões sobre as sérias consequências que se seguiriam a uma séria violação do armistício. Mas o governo britânico não assumiu nenhum compromisso terminante sobre as medidas a serem tomadas na emergência de violação".

Dissas e porta-voz que os Estados Unidos e a Inglaterra estão consultando outros membros da ONU sobre que fazer: 1) Se não for assinada nenhuma trégua; 2) Se a trégua for violada. Não detalhou o que se deve entender pela "ampla margem de acordo" existente entre os Estados Unidos e a Inglaterra. Os jornais de Londres, em despatches de Washington, noticiam que o acordo inclui ataques aéreos contra a China, no caso de violação da trégua. Mas os oficiais dizem que um acordo com outras nações seria necessário, sobre qualquer passo a serem dados. A mor parte da imprensa louva o discurso de Churchill e sublinha seu apelo ao controle internacional do Canal de Suez. Entretanto, o prestigioso "Times" acha que Churchill foi demasiado longo quando se comprometeu a "pronta, resoluta e efetiva réplica", no caso de violação da trégua.

Ainda menos

A minúscula ração de carne da Inglaterra será reduzida ainda mais — dos presentes 17 g de carne por pessoa e por semana, para 14 g. O ministro dos Abastecimentos, Lloyd George, anunciou que as reduções entrarão em vigor a 27 de janeiro e explicou que o suprimento de carne à nação, no primeiro trimestre de 1952, seria 90.000 toneladas menor do que se esperava. Acrescentou que a razão principal para isso é que os embarques de carne argentina se atrasaram seriamente.

CAIRO, 18 (U.P.)

Estado de emergência no Egito

As autoridades locais impuseram o estado de emergência nesta capital para impedir novos ataques a cabarets, bares e restaurantes, por parte de grupos de indivíduos que sustentam o princípio de que devem ser proibidas todas as diversões ou prazeres durante a crise anglo-egípcia. A medida obedece também ao propósito de evitar atos de violência de elementos perturbadores, que atacam as pessoas que regressam aos seus lares terminados os serviços religiosos do "sabbath" muçulmano. Não há notícias de novos incidentes com as tropas britânicas.

A polícia que patrulha as imediações dos bares e centros de diversão foi autorizada a usar armas, depois que vários grupos formados principalmente de comunistas, socialistas e membros da Fraternidade Muçulmana, de tendência extremista, alarmaram as autoridades atacando e destruindo tais estabelecimentos. Ao mesmo tempo, esferas oficiais egípcias receberam com acerbos críticas a proposta de Churchill para que os Estados Unidos, a França e a Turquia enviassem tropas à zona do Canal de Suez para prestar serviços conjuntamente com as forças britânicas. O senador Gail, proprietário dos jornais "Al-Zamane" e "Journal de Egypte", declarou que Churchill esqueceu o fato de que há um exército egípcio de 300.000 homens disposto a defender a zona do Canal de Suez.

Acrescentou que Churchill, ao pedir que tropas norte-americanas e de outras nações, "montem guarda a Suez", esquece que o canal pertence ao Egito e não o Egito ao canal. Quanto às hostilidades anglo-egípcias, um porta-voz militar britânico informou que as tropas de seu país e guerrilheiros egípcios travaram um tiroteio na noite passada na zona de El Kebir, próximo ao canal. Acrescentou que os guerrilheiros egípcios usaram fogo de armas automáticas contra os navios aliados e os britânicos bombardearam os navios com fogo de morteiros de três polegadas. Não houve baixas britânicas.

Eram dessa ordem as manifestações superficiais da moletia que ligava a ilha, que era o centro do império, nos anos da "grande experiência".

Neste momento em que os conservadores de Winston Churchill procuram com toda a energia desfazer os danos do pós-guerra, a situação econômica inglesa é muito pior do que em 1945, quando os socialistas de Clement Attlee subiram ao poder. A restrição de controles e das restrições, a má qualidade dos produtos, a situação da indústria e a situação da produção e as promessas não cumpridas do governo causaram a intolerância da situação.

Confusão e balbúrdia — eis a única maneira de descrever esse apavorante resíduo de seis anos de guerra total e de mais seis anos de remédios econômicos.

Logo depois da ascensão de Attlee ao poder, evidenciou-se que poucos eram os trabalhadores com suficiente experiência para dar conta das suas novas e vastas tarefas. Eram simplesmente homens de segunda categoria que tratavam de política, quando deveriam estar empilhados no esforço de recuperação nacional.

Ministérios, que antes do socialismo conseguiram passar com um automóvel apenas, ficaram de repente de posse de muitos, num caso de 30, entre os quais os maiores e mais luxuosos carros fabricados na Inglaterra. Racionamentos especiais de gêneros foram concedidos aos ministros, enquanto o resto da Inglaterra tinha de fazer prodígios para não morrer de fome.

O chefe socialista das estradas de ferro nacionalizadas tinha cinco escritórios em Londres, ao invés de um só escritório central. Muitas vezes, os papéis transitavam por tempo indefinido por todos os cinco escritórios até conseguir-se uma decisão final.

Talvez o melhor resumo dessa incrível confusão esteja nas palavras de um velho funcionário público, que me disse tristemente: "O meu ministro está construindo a sua império pessoal. Esta repartição está sendo utilizada para consequentes e as maiores vantagens políticas, com prejuízo da economia e da eficiência. Os chefes primeiro cuidam de si. Depois, tratam de

CORRIDA

Continua e impasse na Coreia. Foram repelidos alguns ataques dos invasores.

RAÇÃO PARA UMA SEMANA INTEIRA



É a que o cidadão inglês come numa semana: um ovo, uma fatia de carne, 37 gramas de queijo, 75 de chá, 133 de margarina e 250 de açúcar.

PORQUE O SOCIALISMO falhou na Inglaterra

(IV)

UM DOS mais competentes banqueiros particulares da Inglaterra disse-me pouco antes das eleições gerais: "Eu pessoalmente não posso bônus do governo nem quaisquer outros títulos. Estou investindo o meu dinheiro em imóveis e objetos de uso pessoal. Minha mulher está comprando brilhantes".

As pessoas muito abaixo desse banqueiro na escala econômica, trabalhadores braçais e empregados no comércio, estavam recorrendo às suas economias para poderem conservar a cabeça acima das águas financeiras que cada vez subiam mais. No primeiro ano do socialismo, os ingleses depositaram um excesso de 30 bilhões de cruzelos sobre as retiradas dos bancos e caixas econômicas.

Mas em 1950, as retiradas apresentaram um excesso de 7.500 milhões sobre os depósitos.

SACRIFICIOS

Para contrabalançar os seus cheques magros e privados de impostos, esses humildes ingleses recorrem a expedientes que nós, deste lado do Atlântico, teríamos dificuldade em compreender. Os fumantes cortavam pela metade os seus maços de cigarros de 15 cruzelos cada um, a fim de prolongar um pouco mais a sua utilidade. Operários, acendiam os cigarros com lentes de aumento, para economizar fósforos, que se tinham tornado caríssimos.

Eram dessa ordem as manifestações superficiais da moletia que ligava a ilha, que era o centro do império, nos anos da "grande experiência". Neste momento em que os conservadores de Winston Churchill procuram com toda a energia desfazer os danos do pós-guerra, a situação econômica inglesa é muito pior do que em 1945, quando os socialistas de Clement Attlee subiram ao poder. A restrição de controles e das restrições, a má qualidade dos produtos, a situação da indústria e a situação da produção e as promessas não cumpridas do governo causaram a intolerância da situação.

Confusão e balbúrdia — eis a única maneira de descrever esse apavorante resíduo de seis anos de guerra total e de mais seis anos de remédios econômicos.

Logo depois da ascensão de Attlee ao poder, evidenciou-se que poucos eram os trabalhadores com suficiente experiência para dar conta das suas novas e vastas tarefas. Eram simplesmente homens de segunda categoria que tratavam de política, quando deveriam estar empilhados no esforço de recuperação nacional.

Ministérios, que antes do socialismo conseguiram passar com um automóvel apenas, ficaram de repente de posse de muitos, num caso de 30, entre os quais os maiores e mais luxuosos carros fabricados na Inglaterra. Racionamentos especiais de gêneros foram concedidos aos ministros, enquanto o resto da Inglaterra tinha de fazer prodígios para não morrer de fome.

O chefe socialista das estradas de ferro nacionalizadas tinha cinco escritórios em Londres, ao invés de um só escritório central. Muitas vezes, os papéis transitavam por tempo indefinido por todos os cinco escritórios até conseguir-se uma decisão final.

Talvez o melhor resumo dessa incrível confusão esteja nas palavras de um velho funcionário público, que me disse tristemente: "O meu ministro está construindo a sua império pessoal. Esta repartição está sendo utilizada para consequentes e as maiores vantagens políticas, com prejuízo da economia e da eficiência. Os chefes primeiro cuidam de si. Depois, tratam de

CORRIDA

Continua e impasse na Coreia. Foram repelidos alguns ataques dos invasores.

arranjar empregos para os "rapazes".

A ALIMENTAÇÃO

Dizem que o caminho mais curto para o coração de um homem passa pelo seu estômago. O que aconteceu na Inglaterra vem provar que às vezes por esse caminho se chega até ao cérebro. Porque a crise de gêneros alimentícios abriu, afinal, os olhos dos ingleses para o perigo que estava correndo a nação.

Ficaram sabendo que nem só de palavras vive o homem. Embora muitas frases e "alôgas" no período de 1945 a 1951 tivessem alimentado a Inglaterra, no final os que as profetizaram tiveram de engulir, para maior infelicidade sua.

Por exemplo: John Strachey, Ministro da Alimentação, disse a 27 de outubro de 1946: "Estamos decididos a providenciar para que, pela primeira vez na história, o povo inglês tenha toda a comida que deseja".

Um pouco antes, a dra. Edith Summerskill, secretária parlamentar do Ministério da Alimentação, havia declarado: "Os gêneros extraordinários do Natal (1945) são apenas uma antecipação do que ainda virá. Sabemos onde está cada grama de gêneros alimentícios e estamos fazendo os nossos planos com a antecedência suficiente para que todos possam gozar deles o mais depressa possível".

RACIONAMENTO

Mas apesar dessas sonoras palavras, o governo socialista racionou o pão em 1946. No ano seguinte as batatas entraram na lista. Entretanto, ainda nos primeiros momentos da segunda Guerra Mundial, esses gêneros básicos não tinham entrado no racionamento.

Terra clássica de comedores de carne, a Inglaterra estava recebendo em 1949 17% menos de carne e 75% menos de "bacon" do que em janeiro de 1945, no último ano da guerra.

Se você, leitor, visse hoje em Londres, a sua ração semanal seria a seguinte: um ovo, 75 gramas (3 onças) de chá, 37 gramas de queijo, 37 gramas de margarina, 133 gramas de açúcar e uma fatia de carne um pouco maior do que uma caixa de fósforos. Para uma pessoa bem alimentada, ração de lado do Atlântico, isso seria insuficiente até para um simples lanche de piquenique.

O inglês médio se alimenta pobremente e monotonamente de pão, batatas, couve e peixe.

Os socialistas fizeram duas concessões ao racionamento. As gestantes recebem leite e suco de laranjas gratuitamente e as crianças das escolas têm direito a leite gratuito. Essas medidas tão populares serão certo mantidas pelos conservadores.

SUBSIDIOS E IMPOSTOS

Enquanto isso, para que os preços dos gêneros alimentícios não se elevassem, Attlee e Cia, gastavam anualmente cerca de 30 bilhões de cruzelos em subsídios aos produtores, que se integravam no enorme orçamento inglês e determinavam inevitavelmente a agravação dos extorvivos impostos.

A construção de casas popula-

Burocracia e Fome

Por VIRGIL PINKLEY

res foi outro triste insucesso socialista. Ainda na gestão do político Aneurin Bevan, o tão proclamado programa de construção de 4 milhões de casas no primeiro decênio de após-guerra falhou e encontrou toda a espécie de obstáculos. Ao invés das 400.000 casas por ano prometidas, conseguiram apenas 149 casas por ano, isto é, um total de 898.410 casas novas. Entretanto, na vigência do governo conservador, a construção de casas no período de 1934 a 1939 excedeu a 300.000 casas por ano.

Os candidatos à posse de casas tinham de esperar de 10 a 20 anos de acordo com esse absurdo sistema, numa ocasião em que os danos causados pela guerra e o aumento de população (mais de 3 milhões a partir de 1939) faziam das casas novas uma necessidade inadiável. Em junho último, quase 300.000 pessoas estavam na fila em dez grandes cidades à exceção de Londres, num excesso de mais de 100.000 sobre os que esperavam antes do socialismo.

CUSTO DA VIDA

A medida que avançava a "grande experiência", e as atividades do governo se ampliavam, os impostos e o custo da vida subiram vertiginosamente. Hoje, os impostos consomem mais de 45,5% da renda nacional total da Inglaterra, ao passo que nos Estados Unidos talvez essa percentagem não chegue a 25%. Os ingleses podem ter o dudoso orgulho de ser o povo mais gravado de impostos do mundo.

A guerra não pode ser acusada exclusivamente dessa vertiginosa carga financeira. Em 1950, de cada libra de 20 shillings tiravam-se 8 para impostos. Isso representava um aumento de 25% sobre o ponto culminante atingido no tempo da guerra. A taxa "per capita" subiu de 1.600 cruzelos em 1939 a 5.600 cruzelos em 1951.

Os impostos indiretos também se elevaram. O maço de cigarros de 15 cruzelos pagava quase 13 cruzelos de taxas. O carro inglês médio, o Austin, custava antes da guerra 12.000 cruzelos, acrescidos de modestos direitos. Hoje, o mesmo carro custa 27.000 cruzelos, com mais 15.000 cruzelos de impostos. O total para o comprador é de 42 mil cruzelos!

Ainda que possa comprar um carro, o inglês terá dificuldade em mantê-lo. A gasolina é taxada a quase 15 cruzelos o galão (cerca de 3 litros).

O imposto sobre vendas foi no começo de 1951 elevado de 33 1/3% o que já era demasiado, para 66 2/3% sobre automóveis, rádios, aparelhos de televisão, vidros e certos aparelhos de uso doméstico a que é verdadeiramente monstruoso.

Entre 1947 e 1951, de acordo com um inquérito do Fundo Monetário Internacional, o custo da vida na Inglaterra subiu 243%, comparado com 16% nos Estados Unidos, 13% na Itália e apenas 8,8% na Suíça. Esse inquérito mostrava de maneira mais ou menos decisiva que a elevação do custo de vida foi maior nos países socialistas ou parcialmente socialistas do que nas nações que adotavam o regime da "livre iniciativa".

Dentista COPACABANA

RAIOS X

Dr. Guilherme Mohrhardt — Rua Misericórdia, 44 — S. 202

Casa 13 na 19 na. — Tel 27-6340

NOTÍCIAS DOS ESTADOS

O Desembargador defende seu filho

NATAL — (Do correspondente) — O presidente do Tribunal de Justiça deste Estado, desembargador Virgílio Dantas, em declarações feitas a "Tribuna do Norte", defende o seu filho vítima de bárbaro crime político no município de Goiânia.

Diz o desembargador que o seu filho Menardo Dantas, desde que teve baixa do Exército, nunca mais possuiu arma de qualquer natureza. "A declaração dos pais da vítima de que o crime foi praticado em legítima defesa são inverídicas".

AFASTOU-SE DO P.T.B. — O advogado Vicente de Souza abandonou as fileiras do Partido Trabalhista, endereçando uma carta ao seu presidente, neste Estado.

Também abandonou as fileiras trabalhistas o vereador Pedro Batalha, que aderiu ao PSD.

(SALVADOR, 18 (ASAPRESS))
'Jango' lamenta o fracasso
Não foi bem compreendido

PORTO ALEGRE — (Do Correspondente) — O sr. João Goulart lamenta que os seus propósitos de pacificação não tenham sido bem compreendidos pelos demais partidos.

Declarou: "Acredito que fui suficientemente claro em meus objetivos, tanto nas palestras mantidas com destacados personalidades de outros partidos, como em manifestações pela imprensa."

Em momento algum se cogitou a aplicação de princípios programáticos. Não se pretendia que nenhum partido enroscasse sua bandeira e viesse defender nossos postulados.

NOCIVO

— Tal procedimento, além de não ser processo democrático, seria inadmissível, especialmente no Rio Grande do Sul, onde ainda há, facilmente, bem acentuada, uma tradição de salutar e dignidade.

Devo acrescentar que lamento não termos sido bem compreendidos, quando a tudo estavam dispostos para que fosse criado um clima de pacificação no Estado.

Mas nossa política não mudará de rumo, embora os fatos ocorridos a nós manter em atitude de expectativa. Sem a necessidade de barganhas, mantendo a nossa convicção de que, algum dia, chegaremos a mesma política de entendimento nacional.

MANAUS, 18 (ASAPRESS)
IMPORTARÁ LEITE DA HOLANDA

A Cia. Nestlé, filial da CEP, comunicando que, segundo comunicação de sua matriz, foram majorados os preços de todos os seus produtos. No mesmo ofício, a Nestlé adverte que caso seja concretizado o aumento dos fretes marítimos, os referidos produtos sofrerão novo aumento. Em virtude dessa situação e tendo em vista o grande consumo dos produtos Nestlé pela população amazonense em face da insignificante produção do leite fresco, a CEP, dirigiu-se à C.G.P. pedindo autorização para importar leite da Holanda, já que o produto importado poderá ser vendido a preços inferiores ao produto nacional.

JOAO PESSOA, 18 (ASAPRESS)
PILHÉRIA DA NATUREZA

Com o título acima, o "Diário do Norte" publica o seguinte: "A natureza, por vezes, se dá a fantasias desconcertantes. Esta ou mentiroso que nasceu sem abertura na boca, no nariz e nos olhos, estando esses órgãos apenas delineados por pequenas riscas, pode ser incluída entre as suas mais trágicas pilhérias."

Naveou essa criatura estranha em Cruz das Armas e sua mãe, sentenciando a não existência da abertura no lugar que todo o mundo tem uma boca, trouxe-a a assistência para o médico orientar na alimentação. O médico verificou que não havia a fazer, pois a natureza se encarregara de vender todas as aberturas por onde pudessem ser introduzidas as alimentações ou expelida a respiração.

Verificou, também, que a criança, que era do sexo masculino, falçava no tórax, da qual se retirou para assistência. A fotografia dessa criatura fora do comum, foi batida por um fotógrafo para documentação do fenômeno.

Crianças mortas pelo "Pega Menino"

Dois crianças já foram mortas pelo "Pega Menino", e a sua conta a gente de Jequiú, na Bahia. A denúncia foi feita pelo folcloreiro Carlos de Aguiar, durante a reunião da Comissão de Folclore do Estado, sob a presidência do governador Aguiar Pacheco.

Diz a sr. Castelar Sampaio que o povo de Jequiú afirma que uma vida, apavorada com aparições em sua casa, renoucou um macumbeiro e hoje disse que só o "Pega Menino" podia resolver o caso.

Segundo ela, o macumbeiro, e alma do morto de vida está em débito com o demônio, que só a libertação se foram mortas sete crianças.

MACEIO, 18 (ASAPRESS)
O DESTACAMENTO FOI SUBSTITUÍDO

Todo o destacamento da subdelegacia de Prado, foi substituído, devido às arbitrariedades que foram praticadas. A atitude dos policiais é inqualificável, de vez que todas as instruções são no sentido de evitar quaisquer violências.

ANIVERSÁRIO DE ORDENAÇÃO DO ARCEBISPO

A data de hoje registra a passagem do 48º aniversário comemorativo da ordenação sacerdotal do exmo. revmo. sr. arcebispo dom Francisco de Aquino Corrêa, tendo as associações religiosas e o povo católico assistido na manhã de hoje, às 6.30 horas, a missa em ação de graças celebrada pelo ilustre antistite.

JOAO PESSOA, 18 (ASAPRESS) DESVIO DO AGAVE

Com o título acima o "Diário do Norte" publica o seguinte: "Um repórter anador, revelou a 'O Norte', o que estaria ocorrendo na fronteira da Paraíba com o Rio Grande do Norte, nos limites do município de Guicê."

Tudo o agave produzido ali, devido às exigências do Departamento de Classificação de Produtos Agro-Pecários do Estado, passa para revenda no Rio Grande do Norte, onde é feita a exportação. Com isso nosso Estado perde os impostos e esse destino a fiscalização nem adoção de tipos em classificações."

S. PAULO, 18 (ASAPRESS) HOMOLOGADO O AUMENTO DE SALÁRIO

Na sessão de ontem, o Tribunal Regional do Trabalho homologou, por unanimidade, o acordo realizado pelo Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem do Estado de São Paulo com o Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem do Estado de São Paulo, que deu aumento de 25 por cento para os operários desse importante ramo da produção paulista, sem exigir assiduidade total.

MANAUS, 18 (ASAPRESS) REPRESSÃO A MENDICÂNCIA

A diretoria do Asilo de Mendicância "Doutor Tomás", iniciou severa repressão à mendicância para a qual está solicitando, através da imprensa, a cooperação das autoridades, do comércio e do povo.

CALULÉ, 18 (ASAPRESS) UM APÊLO À IMPRENSA

Pede-nos o prefeito desta cidade, sr. Miguel Fernandes, a publicação do seguinte apelo: "As esperanças que vieram com as chuvas caídas no mês p.p., quando julgamos livres do maior flagelo da seca de que temos conhecimento, e que deixou na mais extrema miséria 60 por cento dos criadores desta Município, levando, também, a fome a milhares de lares que jamais imaginaram passar por esta provação, começou a dissipar-se com a nova e já prolongada estiagem e pragas que ameaçam de extermínio total a lavoura. Caso procure por mais dias tal conjuntura, terá o Governo que providenciar a retirada em massa da população, a fim de não proceder de fome por falta de recursos para adquirir os víveres necessários à sua subsistência. Como prefeito desta Município, levo, por intermédio da imprensa, ao conhecimento da nação a gravíssima situação por que estamos atravessando para que as providências sejam tomadas ainda a tempo por quem de direito."

Não quero que, por descuido ou negligência de minha parte, pese sobre minha consciência a responsabilidade do sacrifício de muitas vidas dos pobres sertanejos. Em nome dos milhares de crianças, velhos, mulheres e homens de trabalho, faço um dramático apelo à imprensa brasileira para que advirta aos poderes competentes da gravidade da situação. Atenciosas saudações, Miguel Fernandes, Prefeito.

MANAUS, 18 (ASAPRESS) VIRA MANTEIGA DA HOLANDA

A CEXIM autorizou a importação de manteiga da Holanda, num total de 2 mil caixas. O pedido de licença foi feito por intermédio da CEP. A manteiga será importada pela firma S. Monteiro & Cia., e vendida ao público diretamente pela Comissão Estadual de Preços.

MANAUS, 18 (ASAPRESS) HA' SETE MESES NÃO RECEBEM OS VENCIMENTOS

O prefeito Alvaro Bandeira de Melo, tendo em vista a situação em que se encontram os funcionários municipais, com 7 meses de atraso em seus vencimentos, entrou em entendimentos com o governador e com o diretor geral do Banco Nacional Ultramarino, Francisco José Vieira Machado, no sentido de obtenção do empréstimo de 3 milhões de cruzelos. A Prefeitura dará o caso ao garantido de produto da "Casa do Rodaço", cobrada pela Mantol Harbour Limited, sobre mercadorias que entram no porto de Manaus. O governador prometeu que tão pronto chegar ao Rio dará ordem à agência central do Banco Nacional Ultramarino que autorize a sua liberação em Manaus, a fazer a operação.

MACEIO, 18 (ASAPRESS)
O DESTACAMENTO FOI SUBSTITUÍDO

Todo o destacamento da subdelegacia de Prado, foi substituído, devido às arbitrariedades que foram praticadas. A atitude dos policiais é inqualificável, de vez que todas as instruções são no sentido de evitar quaisquer violências.

NOVA YORK, 18 (U.P.) "New York Times" critica o México e o Brasil

Escreve o comentarista financeiro do "New York Times" que "a maneira como as autoridades de certos candidatos ao Ponto IV, tais como o Brasil e o México, estão falando sobre acabar com a "sanerria" feita pelos capitalistas estrangeiros e sobre a "nacionalização" dos investimentos trazidos com a ajuda da empresa privada estrangeira, certamente há de significar alguma coisa, embora não esteja claro o que é."

"Pode não passar de mala uma comprovação do vetusto adágio de que "as pessoas a quem fazemos favores jamais nos perdoarão", ou pode significar que a época das tiradas políticas, que ainda está ao debrar da esquina, neste país, já está em plena floração ao sul do Rio Grande."

"Entretanto, as generalizações exageradas sobre a ameaça do capital estrangeiro já foram contestadas, tanto aqui quanto no estrangeiro e estão revestidas de rapidamente o caráter de duplicitude. Um funcionário mexicano disse que seu país planeja nacionalizar suas linhas aéreas. Alguns funcionários brasileiros dizem agora que as repúblicas sul-americanas querem mais transferência de capitais estrangeiros: mas logo depois dizem que é coisa assente que a perda de... sangue (da economia) brasileira para o estrangeiro tem que cessar. Certamente a dignidade da "soberania" latino-americana deve ter uma resposta limpa para isso, "verdade" (não é)?

OTTAWA, 18 (U.P.)
Jane Russell muito à vista

Algumas das curvas da atriz Jane Russell, notória pelo seu busto, foram escondidas da vista dos leitores dos jornais de Ottawa, a pedido de certos censores volantes. A medida veio em consequência de os anúncios do filme "His Kind of Woman", estrelado por ela, terem ofendido alguns leitores da capital.

Os anúncios mostravam Jane

debruçada sobre Humbert Mitchell, com um olhar de profunda aflição. Os leitores se queixaram de que muitos deles certamente se interessariam muito menos por isso que pela perspectiva aberta pelo rasgado decote. Jane Russell ganhara um laço e fita desenhado sobre o vestido.

Banco Ribeiro Junqueira S.A.
RUA DA QUITANDA 10-12
RUA CHILE, 35

SEMANA INTERNACIONAL POLITICA ANGLO-NORTE-AMERICANA

PARECE ter ficado definida com clareza a política anglo-norte-americana para o extremo oriente.

Pela leitura dos discursos pronunciados e informações indiscretas (até que ponto é uma indiscrição aconselhada?) podemos resumir em quatro pontos as linhas mestras dessa política:

1. — Reconhecimento de ser defendida a ilha Formosa contra um ataque vindo do exterior.

2. — Preservação militar econômica e diplomática sobre a China enquanto durar a guerra da Coreia e enquanto existirem possibilidades de uma ação abertamente agressiva da China no sudeste asiático.

3. — Determinação de evitar que o armistício na Coreia possa em qualquer hipótese facilitar a ação da China.

4. — Apoio ao Japão que tende a ser industrial, econômica e militarmente uma grande potência asiática.

AÇÃO COMUNISTA NA AFRICA

Foram descobertos importantes documentos em Casablanca que provam uma ação de conjunto entre os diferentes partidos comunistas do Marrocos, França, Tunísia e Argélia.

Com esta ação dirigida pelo partido comunista francês des- de Paris, estariam relacionados os recentes acontecimentos verificados na Tunísia. Nos documentos apreendidos há "instruções" sobretudo para os estudantes, bem como medidas no sentido de os ligar ao comunismo por vantagens de ordem financeira como seja pagamento de estudos em Paris aos membros das juventudes comunistas.

Esta ação descoberta com tanto ruído pela polícia francesa não é porém mais do que o elo de uma ação que vem de longe desde que Doriot era o delegado do partido comunista francês para os "assuntos norte-africanos", embora depois tralasse o partido, os africanos e qualquer norte na vida política durante a última guerra um serventismo das nações.

Tendo importância portanto as provas e documentos apreendidos não podem considerar-se mais do que um labor constante, antigo, insensível de desagração da França por parte do partido comunista.

AS PRÓXIMAS ELEIÇÕES NA PÉRSIA

Fronteira com movimentadas as próximas eleições na Pérsia, que se realizar-se-ão na terça, quarta e quinta-feira.

Terá, tem de dois milhões de habitantes, mulheres não votam e corpo eleitoral é avaliado em 100.000 eleitores. O E.E.U. garantiram auxílio econômico, embora devido à delicadeza da situação Mossadegh flutua algumas observações, que foram tomadas em

TRIBUNA PARLAMENTAR

JOAO DUARTE, filho

PERIGOS E VANTAGENS

Qualquer que sejam os limites, mesmo mínimos, do bloco parlamentar que os mineiros estão tentando organizar, este bloco deve merecer o maior apoio possível. Ele representa, primeiro que tudo, uma tentativa de unidade.

Era amorfa, a oposição. Eram amorfo os independentes, todos individualizados, todos agindo por conta própria. Mesmo no cerne do partido oposicionista, mesmo ali, a ação era individual, só podendo ser chamada de partidária com muito boa vontade.

O que foi, no ano passado, a oposição? Duas ou três incursões, verdadeiramente de partido e só. O resto foi, isoladamente, a ação de Baleiro, a de Bilac Pinto, a de Afonso Arinos.

Entre os deputados independentes, a mesma coisa. Até mesmo a bancada do Rio Grande, tão ciosa de sua independência, não agia, quase, como bloco. Cada um fazia por si.

O bloco dos mineiros terá, portanto, esta vantagem: fará, na Câmara, um grupo integrado, mais ou menos numeroso, que represente, sobre os assuntos, um pensamento único. Merece todo apoio, por isto.

A organização deste bloco tem, entretanto, alguns perigos que, felizmente, ameaçam mais os seus componentes, como uma espécie de perigo interno. Os seus componentes serão homens de partidos, terão pontos de vista próprios ao bloco que podem,

por isto mesmo, discordar dos pontos de vista dos respectivos partidos. E como será, então? Como agirá o deputado diante de duas questões fechadas, na Câmara, pelo partido a que ele jurou fidelidade e pelo bloco em que se integrou com voto de fidelidade também?

A restrição, com que o bloco nasce, de exclusivamente parlamentar e não político é que pode levar o deputado a este dilema difícil de resolver.

E preciso, porém, que o bloco se forme e que comece a agir imediatamente. Mesmo porque a sua evolução, a sua simples atuação terá, por certo, força de elasticidade para ir levando o bloco, pouco a pouco, para o terreno meramente político.

Em boa técnica de organização política é muito difícil compreender um organismo vivo, dentro do parlamento, com funções exclusivamente parlamentares. A política estará, sempre, na base da organização, a fundamentá-la, a impulsioná-la.

E quando as organizações políticas propriamente ditas se conservam em recesso apesar dos tempos denominados políticos que estamos vivendo, é muito bom que surja uma força nova, mesmo a dizer-se sem finalidade política, destinada a atuar no Congresso. Será, de qualquer forma, politicamente que ela estará atuando. E pode ser que na sua corrente arraste as outras forças que modorrão.

LA E CA
Onofre Lima, no Senado, faz discurso sobre o retorno de capitais. Tipo lá e cá. Defende e ataca. Foi o que, mais ou menos, se pôde entender do que ele disse.

Explicou a necessidade do decreto de Getúlio e depois de premonir, para a escrituração das empresas estrangeiras, um tipo de escrituração que um senador, em conversa, chamou de "escrita de quitanda", fez uma insinuação que pareceu muito grave.

Disse que quando "Última Hora" levantou a questão da nacionalização dos bancos, ele, em entrevista, achou que a ideia era inoportuna porque Lafer estava nos Estados Unidos negociando acordos financeiros.

Ora, se porque Lafer estava lá, ainda em dúvida, não se devia falar em coisas que contrariassem os Estados Unidos, como é que depois da volta de Lafer, o próprio presidente da República

Quase não havia numero para votação

Uma verificação pedida pelo deputado Osvaldo Fonseca coloca Capanema em polvorosa

Na sessão de ontem da Câmara não havia numero para a votação. Acabava de entrar em discussão o projeto que modifica o dispositivo do Código de Processo Penal, na parte relativa aos libramentos e suspensões condicionais.

O sr. Gustavo Capanema pediu adiamento da votação por mais 10 dias, que é o máximo permitido pelo regimento, a fim de possibilitar a audiência da Comissão de Justiça. Mas o sr. Osvaldo Fonseca viu o plenário vazio e quis saber se existia quorum suficiente

A QUESTÃO DOS capitais estrangeiros

APELO DO SR. ONOFRE GOMES A COMISSÃO QUE VAI ESTUDAR O ASSUNTO PARA NÃO SE DEIXAR IMPRESSIONAR COM A CELEUMA — SERÃO ACATUADOS OS INTERESSES NACIONAIS

O sr. Onofre Gomes discursou ontem no Senado a propósito dos capitais estrangeiros empregados no Brasil, não escondendo a sua apreensão em face do novo decreto baixado pelo Catete. O orador manifestou a sua esperança em providências a serem tomadas pelo governo no sentido de recompor a situação, desde que ficassem acatados os nossos interesses econômicos e financeiros.

A CELEUMA

Referiu-se o representante cearense à celeuma internacional criada agora em torno da questão dos capitais não lhe parecendo razoável essa granaria, pois o assunto envolve a nossa própria soberania. Aludiu ainda à Comissão designada pelo governo para estudar o problema e apelou para que ela considerasse o fato, levando em consideração os altos interesses do Brasil não se deixando impressionar pelo primeiro impacto da política internacional.

E terminou o orador fazendo um apelo à imprensa no sentido de colaborar na solução do caso, acentuando que não tem nenhum fundamento a interferência de potências estrangeiras no particular.

Reunião dos líderes para tratar da participação nos lucros CONVOCADA POR CAPANEMA

Será convocada para dia da próxima semana uma reunião dos líderes da bancada na Câmara a fim de tratar do projeto que regulamenta a participação dos empregados nos lucros das empresas.

A informação foi prestada pelo sr. Gustavo Capanema, de quem partiu a iniciativa, comunicada já aos ares. Afonso Arinos, Joel Presídio, Artur Bernardes, Arruê da Câmara, Paulo Lauro e Raul Pila.

Nessa oportunidade será proposta a redação de um substitutivo ao projeto atualmente em trânsito pela Comissão de Legislação Social. A redação desse substitutivo ficará a cargo de uma comissão interpartidária, que a remeterá à Comissão de Legislação Social, onde será aprovada rapidamente e enviada ao plenário para aprovação igualmente rápida.

O substitutivo representará um espécie de denominador comum entre as divergências reinantes sobre a matéria.

RETRADA A URGÊNCIA
A bancada trabalhista havia requerido ontem urgência para o projeto. Depois dos entendimentos do sr. Capanema com o sr. Joel Presídio, foi retirado o requerimento.

O líder da maioria garantiu, ainda, que o projeto de participação será incluído no rol dos assuntos preferenciais durante a sessão extraordinária.

QUINA PETROLEO ORIENTAL

A VIDA DO CARELO!

ativo. O sr. chefe preocupa-se apenas com o Distrito Federal. No resto do Brasil, pode-se morrer de fome.

A UDN não pode nem deve ficar isolada

"NÃO podemos nem devemos continuar isolados, enquanto os nossos adversários se unem" — declarou-nos o deputado Alberto Decadato a propósito dos entendimentos que udenistas de Minas têm mantendo com elementos de outros partidos.

Salientou que a união dos udenistas com agremiações dispostas a colaborar numa oposição vigilante e construtiva poderá dar ao partido, por ocasião do pleito necessário, maiores credenciais para influir na escolha da candidatura.

NOS ESTADOS, TAMBÉM

Preconiza o sr. Alberto Decadato que a UDN promova alianças também nos Estados e Municípios com as legendas capazes de levá-la à hegemonia político-eleitoral.

"Sempre defendi este ponto de vista — adianta. Precisamos de mais ação, abandonando a posição de inatividade que vimos adotando.

De nossa capacidade de aglutinação e resistência, dependerá a sorte do partido nas próximas eleições presidenciais.

Por isto, tenho a impressão de que os entendimentos iniciados pelo sr. Afonso Arinos contam com a solidariedade de todos os correligionários udenistas do país."

MENINO PRECOZE

Onofre Lima também disse que Getúlio, desde os mais tenros anos de sua juventude, tem experiência política."

União com elementos de outras correntes para vigiar e resistir — Aliança também nos Estados — Façam diversos deputados

A POSIÇÃO DA BANCADA GAÚCHA

As sondagens mais repetidas do sr. Afonso Arinos têm sido em torno dos deputados gaúchos. Ainda ontem, manteve ele de-

valcanti, para dizer que tudo poderia acontecer no Estado do Rio, desde que o governador persistisse em manter um sádico, um trapo humano, doente, moral e fisicamente, na chefia da Polícia.

Referiu-se a Alfredo de Moraes Coutinho, responsável por numerosos espancamentos. "Ele é um homem que só dorme depois de ouvir urros e gemidos das pancadas que, sob suas ordens, são dadas nos presos".

A DEFESA DE AMARAL

O sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira ebbou uma ligeira defesa do governador Amaral Peixoto, para prometer que decretaria o líder de sua bancada traria à Câmara os devidos esclarecimentos sobre os fatos que estavam sendo narrados naquela hora.

E disse que o sr. Tenório Cavalcanti exagerava quando descrevia a situação do E. do Rio. "Não é exagero, não" — retrucou Tenório. "Posso mostrar a Casa uma certidão judicial em que se revela o depoimento de policiais que confessaram o espancamento de onze presos, por ordem direta do sr. Alfredo de Moraes Coutinho. Muitos desses presos morreram em consequência dos espancamentos".

AMEAÇA DE MORTE

Interviu no debate o sr. Aliomar Baleiro, para dizer que existe na Secretaria da Câmara o depoimento do indivíduo Mario Fonseca, que ainda há pouco tempo foi detido pela polícia in-

valcanti, para dizer que tudo poderia acontecer no Estado do Rio, desde que o governador persistisse em manter um sádico, um trapo humano, doente, moral e fisicamente, na chefia da Polícia.

Referiu-se a Alfredo de Moraes Coutinho, responsável por numerosos espancamentos. "Ele é um homem que só dorme depois de ouvir urros e gemidos das pancadas que, sob suas ordens, são dadas nos presos".

A DEFESA DE AMARAL

O sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira ebbou uma ligeira defesa do governador Amaral Peixoto, para prometer que decretaria o líder de sua bancada traria à Câmara os devidos esclarecimentos sobre os fatos que estavam sendo narrados naquela hora.

E disse que o sr. Tenório Cavalcanti exagerava quando descrevia a situação do E. do Rio. "Não é exagero, não" — retrucou Tenório. "Posso mostrar a Casa uma certidão judicial em que se revela o depoimento de policiais que confessaram o espancamento de onze presos, por ordem direta do sr. Alfredo de Moraes Coutinho. Muitos desses presos morreram em consequência dos espancamentos".

AMEAÇA DE MORTE

Interviu no debate o sr. Aliomar Baleiro, para dizer que existe na Secretaria da Câmara o depoimento do indivíduo Mario Fonseca, que ainda há pouco tempo foi detido pela polícia in-

valcanti, para dizer que tudo poderia acontecer no Estado do Rio, desde que o governador persistisse em manter um sádico, um trapo humano, doente, moral e fisicamente, na chefia da Polícia.

Referiu-se a Alfredo de Moraes Coutinho, responsável por numerosos espancamentos. "Ele é um homem que só dorme depois de ouvir urros e gemidos das pancadas que, sob suas ordens, são dadas nos presos".

A DEFESA DE AMARAL

O sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira ebbou uma ligeira defesa do governador Amaral Peixoto, para prometer que decretaria o líder de sua bancada traria à Câmara os devidos esclarecimentos sobre os fatos que estavam sendo narrados naquela hora.

E disse que o sr. Tenório Cavalcanti exagerava quando descrevia a situação do E. do Rio. "Não é exagero, não" — retrucou Tenório. "Posso mostrar a Casa uma certidão judicial em que se revela o depoimento de policiais que confessaram o espancamento de onze presos, por ordem direta do sr. Alfredo de Moraes Coutinho. Muitos desses presos morreram em consequência dos espancamentos".

AMEAÇA DE MORTE

Interviu no debate o sr. Aliomar Baleiro, para dizer que existe na Secretaria da Câmara o depoimento do indivíduo Mario Fonseca, que ainda há pouco tempo foi detido pela polícia in-

valcanti, para dizer que tudo poderia acontecer no Estado do Rio, desde que o governador persistisse em manter um sádico, um trapo humano, doente, moral e fisicamente, na chefia da Polícia.

Referiu-se a Alfredo de Moraes Coutinho, responsável por numerosos espancamentos. "Ele é um homem que só dorme depois de ouvir urros e gemidos das pancadas que, sob suas ordens, são dadas nos presos".

A DEFESA DE AMARAL

O sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira ebbou uma ligeira defesa do governador Amaral Peixoto, para prometer que decretaria o líder de sua bancada traria à Câmara os devidos esclarecimentos sobre os fatos que estavam sendo narrados naquela hora.

E disse que o sr. Tenório Cavalcanti exagerava quando descrevia a situação do E. do Rio. "Não é exagero, não" — retrucou Tenório. "Posso mostrar a Casa uma certidão judicial em que se revela o depoimento de policiais que confessaram o espancamento de onze presos, por ordem direta do sr. Alfredo de Moraes Coutinho. Muitos desses presos morreram em consequência dos espancamentos".

AMEAÇA DE MORTE

Interviu no debate o sr. Aliomar Baleiro, para dizer que existe na Secretaria da Câmara o depoimento do indivíduo Mario Fonseca, que ainda há pouco tempo foi detido pela polícia in-

valcanti, para dizer que tudo poderia acontecer no Estado do Rio, desde que o governador persistisse em manter um sádico, um trapo humano, doente, moral e fisicamente, na chefia da Polícia.

Referiu-se a Alfredo de Moraes Coutinho, responsável por numerosos espancamentos. "Ele é um homem que só dorme depois de ouvir urros e gemidos das pancadas que, sob suas ordens, são dadas nos presos".

A DEFESA DE AMARAL

O sr. Carlos Roberto de Aguiar Moreira ebbou uma ligeira defesa do governador Amaral Peixoto, para prometer que decretaria o líder de sua bancada traria à Câmara os devidos esclarecimentos sobre os fatos que estavam sendo narrados naquela hora.



Deputado Alberto Decadato

União com elementos de outras correntes para vigiar e resistir — Aliança também nos Estados — Façam diversos deputados

A POSIÇÃO DA BANCADA GAÚCHA

As sondagens mais repetidas do sr. Afonso Arinos têm sido em torno dos deputados gaúchos. Ainda ontem, manteve ele de-

Amaral instalou a violência e o terror no Estado do Rio

Um sádico à frente da Chefia de Polícia — Arbitrariedades contra os udenistas, denunciam os deputados Galdino do Vale e Tenório Cavalcanti — A advertência e a revelação feita por Aliomar Baleiro

O governador Amaral Peixoto inaugurou um regime de terror e violência no seu Estado.

Esta foi a denúncia feita ontem na Câmara pelos deputados Galdino do Vale e Tenório Cavalcanti.

ARBITRARIEDADES EM NOVA IGUAÇU

O primeiro foi à tribuna para protestar contra as arbitrariedades cometidas pelo delegado de Nova Iguaçu no momento em que o prefeito local, eleito pela UDN, era homenageado por amigos e correligionários.

A polícia invadiu o local em que se realizava o jantar e revisou as pessoas presentes. O sr. Mário Guimarães, irmão do prefeito, e que foi na legislatura passada o líder da UDN na Assembleia Legislativa, negou-se a atender as exigências dos policiais, sendo, então, conduzido para a delegacia local, onde, pouco depois, foi libertado.

RECLAMAÇÃO A AMARAL

O sr. Mário Guimarães endereçou um telegrama à bancada udenista, denunciando os acontecimentos.

O sr. Galdino do Vale reclamou então ao governador Amaral Peixoto, declarando que esperava sublevar-se e reprimir as violências que estavam sendo cometidas em seu governo.

O SÁDICO

Al interveio o sr. Tenório Ca-

isolada

morada conferência com os sr. Hermes Pereira de Sousa e Tarso Dutra, na Biblioteca da Câmara.

Colheu a melhor impressão das disposições em que se encontram os representantes do Rio Grande do Sul. São oito deputados unidos em torno de um pensamento único, contando com o apoio do seu entorcedor e de suas cne-las municipais.

DECLARAÇÕES DO SR. CLOVIS PESTANA

O deputado Clovis Pestana fez declarações em torno dos entendimentos, para dizer que a atitude da bancada pesadista gaúcha, bem conhecida, é de absoluta independência.

Condenam e criticam os gaúchos, embora sem excessos. "Jamais formaríamos um bloco de oposição, como não formaríamos um outro bloco de apoio. Nossa posição é de equidistância conforme decidimos ainda recentemente o diretório estadual do partido. É uma posição que não deixa margem a que se cometa o menor equívoco".

NADA DE POLÍTICA, POR ENQUANTO

O problema político não está sendo objeto de qualquer cogitação. Acha o sr. Afonso Arinos que seria prematuro demais o debate em torno dele.

"Nenhum de nós está autorizado a assumir qualquer compromisso político — declarou-nos ele. Só nos propomos a examinar matérias de interesse nacional."



Amaral Peixoto

terna do Palácio Tiradentes, sob suspeita de estar à procura do deputado Tenório para matá-lo.

Disse mais o sr. Baleiro que este depoimento não tinha sido divulgado por motivos óbvios, mas que nele o indivíduo preso confessava ter sido mandado à Câmara, com armas fornecidas pelo delegado Imparato, de Duque de Caxias, para matar o sr. Tenório Cavalcanti.

"E ele agora está ameaçado de morte" — diz Baleiro. "Procurou-me ontem e anteontem em minha residência, para que eu, juntamente com o deputado Afonso Arinos, que ouvimos o seu depoimento, fizéssemos alguma coisa na defesa da sua vida".

"Declarou-me ainda que estava correndo perigo de vida, só porque dizia a verdade com relação aos mandatórios da tentativa de morte contra o deputado Tenório Cavalcanti".

A ADVERTÊNCIA

O sr. Baleiro, por fim, fez uma advertência, pois não interessa o passado tenebroso desse homem infeliz que a polícia fluminense procura levar novamente para o crime:

"Se mais uma vez for aberto nos cemitérios do Estado do Rio, e se nela for enterrado o indivíduo de nome Mario Fonseca, é bem possível que a polícia fluminense venha dizer que ele morreu de atropelamento ou de dor de dente".

Rejeitada urgência para a autonomia de Belém

O SR. ONOFRE GOMES DESENTEU A URGÊNCIA PARA O PROJETO DO BANCO DE CRÉDITO DO NORDESTE

O SENADO rejeitou ontem a primeira urgência da convocação extraordinária e consequentemente a segunda, também com prazo fatal, foi retirada pelo seu autor.

AUTONOMIA DE BELÉM
O primeiro requerimento de urgência referia-se ao projeto que concede autonomia à cidade de Belém, retirando-a da lista de base militar.

O sr. Ismar de Góis manifestou-se contra o regime de urgência, alegando que a matéria não era tão importante assim e bem podia esperar o estudo cuidadoso das comissões. No mesmo sentido se manifestaram os sr. Morant Lago e Carlos Gomes. O requerimento foi rejeitado.

BANCO DE CRÉDITO DO NORDESTE

Em vista desse pronunciamento do plenário, o segundo requerimento não chegou a ser votado. O sr. Onofre Gomes, autor do pedido de urgência, ocupou a tribuna e solicitou à Mesa que considerasse retirado o seu requerimento. A urgência era para discutir e votar o projeto que cria o Banco de Crédito do Nordeste.

TALCO

REGINA

O Talco Maranhense I

Milton Campos para a presidência da UDN de Minas

BELO HORIZONTE (Para a TRIBUNA DA IMPRENSA) — Confirmam-se os rumores de que o sr. Franzen de Lima renunciará às suas funções de presidente do Diretório Estadual da UDN. Desseja, com a sua saída, possibilitar a reorganização do partido, em condições que permitam a adoção da nova linha de resistência e vigilância que ele está propondo a outras correntes políticas.

Duas alas dividem as opiniões dominantes nos círculos udenistas: uma insiste na permanência do atual presidente, e a outra preconiza a eleição do sr. Milton Campos, cuja volta às atividades partidárias se verificaria assim num momento em que os udenistas de Minas mais necessitam de sua colaboração.

O PTB mineiro volta a exigir a secretaria do trabalho

Oposição do PR - Juscelino em situação difícil

BELO HORIZONTE (Para a TRIBUNA DA IMPRENSA) — O PTB voltou a exigir a pasta do Trabalho ao governador Juscelino Kubitschek, nos termos das promessas feitas pelo governador.

A insistência dos petebistas aumentou desde que chegaram as suas diversas alas a um acordo, mediante o qual os deputados apoiariam maciçamente a administração estadual, em troca da Secretaria do Trabalho para um de seus integrantes.

APRESSOU A PACIFICAÇÃO

Juscelino exigiu que os trabalhadores se unissem para que fosse possível a nomeação de um deles. A união foi feita, através da pacificação que se apressou muito diante das promessas do governador.

Agora, os trabalhadores sobram as promessas. Existem muitos candidatos para a Secretaria. Pelo menos cinco dos dez deputados querem o posto.

DEFENDE-SE O PR

Outro obstáculo para que Juscelino nomeie um trabalhista é o fato de estar o PR resistindo à criação da nova Secretaria. Se esta for criada, terá a designação de Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, do



O governador de Minas

que resultará o desmembramento da Secretaria de Agricultura.

O sr. Tristão da Cunha, secretário desta última e membro do PR, já mandou dizer ao sr. Artur Bernardes que não se conformará, de forma alguma, com esta diminuição da Secretaria que lhe foi confiada. "Não posso limitar-me a plantar batatas" — declarou.

"A minha Secretaria não pode ficar reduzida apenas à Agricultura".

Reunião dos udenistas para debater o projeto do petróleo

O parecer do deputado Antônio Balbino

Os deputados udenistas vão reunir-se na próxima quarta-feira, juntamente com o Diretório Nacional, a fim de debater o projeto do petróleo e saber qual a melhor orientação para a bancada na discussão do assunto.

O PARECER DO DEP. BALBINO

O sr. Antônio Balbino declarou ontem que já começou a estudar a matéria.

Leu as duas mensagens do Executivo e o projeto do sr. Amândio Fontes, devendo dar o seu parecer em conjunto sobre os três textos.

NA COMISSÃO DE SEGURANÇA

Até ontem não tinha sido designado o relator da matéria na Comissão de Segurança Nacional.

Sabe-se, entretanto, que o seu presidente, deputado Artur Bernardes, pretende avocar o projeto a si próprio, e relatá-lo.

Leia quinta-feira

Tribuna da Mulher

UM SUPLEMENTO DA "TRIBUNA DA IMPRENSA"

VOZES da cidade

O sr. Ademar de Barros mandou fazer nos Estados Unidos uns cartões de madrepérola, ao custo de 200 cruzeiros cada um. São os dá dos amigos ditos. E quando o faz, diz sempre: "Guarde isto com cuidado. Em 55, apresente ao porteiro do Catete. Terá passagem livre!"

O diretor da CEXIM, do Banco do Brasil, tem negado sistematicamente todos os pedidos de licença para importação de automoveis dos sargentos da Marinha que fiseram a viagem a bordo do "Barroso", sob a alegação de que esses militares não estão em condições de adquirir automoveis nos EE. UU.

Em defesa de seus direitos, esses militares procuram que recebam por intermédio do próprio Banco do Brasil, durante o tempo que estiverem naquela pais, importância suficiente para a aquisição de mais de um automovel.

JOSE DO RIO

FÁBRICA BANGU TÊXTILS PRESTES
Prefeitos de Brasil
Grande sucesso em Buenos Aires
EXIJA NA DURELA BANGU INDÚSTRIA BRASILEIRA

Urgência para o projeto que fixa o número de generais

Apesar do exemplo que deu ontem o Senado rejeitando a urgência para o projeto que dá autonomia para Belém e forçando a retirada do Ordem do Dia do projeto que cria o Banco de Crédito do Nordeste, o sr. Alencastro Guimarães apresentou um pedido de urgência para o projeto que fixa o número de oficiais gerais do Exército em tempo de paz.

Essa matéria deverá entrar em pauta na próxima segunda-feira, caso o requerimento seja aprovado. A tendência do Senado é para rejeitá-la formalmente, deixando o processo seguir o seu curso normal nas comissões.

"Sombra e água fresca" nas comissões do Senado

O sr. Ismar de Góis convocou a de Finanças para terça-feira — Provável apresentação do parecer sobre o Estatuto dos Funcionários Públicos

Em virtude da ausência dos senadores Dario Cardoso e Ivo d'Aquino, presidentes das Comissões de Justiça e de Finanças, respectivamente, as duas comissões não se reuniram até hoje, e que só acontecerá na próxima terça-feira, quando o sr. Ismar de Góis deverá promover a primeira reunião dos membros da Comissão de Finanças.

ESTATUTOS DOS FUNCIONÁRIOS

O projeto que trata da criação do Estatuto dos Funcionários Públicos, uma vez que os assessores técnicos já lhe forneceram todos os dados solicitados, bem como o resultado das pesquisas feitas no DASP, sobre a matéria.

DR. SERPA oculista
URUGUAIANA 143 - 1.º and.
Diariamente das 7 horas em diante — Telefone: 42-8800.

Defesa do decreto de salário mínimo

O deputado Assis Maron, do PTB baiano, concluiu ontem a defesa iniciada na véspera do decreto do sr. Getúlio Vargas sobre os novos níveis do salário mínimo em todo o país.

NOTÍCIAS DA COLÔNIA PORTUGUESA

Câmara Portuguesa de Comércio e Indústria

Reunião de sua diretoria

Na passada terça-feira, dia 15, realizou-se a reunião quinzenal da diretoria da Câmara Portuguesa de Comércio e Indústria, sob a presidência do sr. Alfredo Monteiro seu presidente e com a presença dos demais membros da diretoria. Os assuntos resolvidos versaram principalmente sobre os serviços internos da instituição, secretaria etc. no sentido de uma organização de trabalho a ser dada cada vez mais eficiente aos trabalhos de informação a sôcos e instituições especialmente as de Portugal com quem a Câmara está permanentemente em contato sobre assuntos de intercâmbio comercial luso-brasileiro.

Do expediente, que foi devidamente despatchado, constaram: Carta do Grêmio de Exportação do Vinho; carta do Grêmio de Importação de Arroz; carta da revista "Atividade Automobilística".

Reunião de sua diretoria. A reunião de sua diretoria, realizada em 15 de janeiro, sob a presidência do sr. Alfredo Monteiro, tratou de assuntos de ordem administrativa e comercial. Foram discutidos e aprovados os seguintes pontos: 1. Relatório da diretoria sobre o trabalho realizado no período anterior. 2. Aprovação do orçamento para o próximo trimestre. 3. Nomeação de comissões para estudar determinados assuntos. 4. Encargos da diretoria para o próximo mês.

CENTRO TRASMONTANO

O 2.º aniversário da inauguração da sede própria, comemorando o 2.º aniversário da inauguração da sede própria, o Centro Trasmontano, ofereceu hoje aos seus associados e famílias, um grande baile, com início das 10 às 4 horas da manhã, realizado por um dos melhores salões. A entrada para os sôcos e famílias da sua família, será permitida mediante a apresentação da carteira de sôco ou de família, bem como a apresentação do recibo do corrente mês, que, caso o sôco ainda o não tenha em seu poder, pode ser procurado na secretaria. Também haverá, durante o baile, uma loteria de sôcos, com sorteio de prêmios em dinheiro e em bens materiais.

Silva Monteiro pelo sr. Antonio Pimentel; Antonio Francisco de Castro pelo dr. Antonio Alves Pereira; Joaquim Ferreira pelo sr. Francisco Antonio Gomes; Antonio Monteiro Silva e Horacio Augusto Rocha pelo sr. José Pinheiro da Rocha e ainda pelo sr. José Pinheiro da Rocha e na categoria de Remédios, os srs. Joaquim Ferreira Fragato, Armando Lopes de Figueiredo, Antonio Marques Lemeiras, Augusto Moraes Carvalho e Antonio Silva Costa.

OBRA DE ASSISTÊNCIA A OS PORTUGUESES DESAMPARADOS

Reunião de Diretoria - A Clínica Geral a cargo do dr. José Pereira dos Santos. Na última reunião de diretoria desta instituição, depois de despatchado o expediente e resolvidos outros assuntos de caráter interno administrativo foram aprovadas as seguintes propostas:

Novos sôcos: João Gonçalves Coutinho proposto pelo sr. Antonio Augusto Pires; Manoel Francisco da Conceição pelo sr. Alfredo Leite de Vasconcelos; Alcides Antunes de Figueiredo pelo sr. Bernardino Bernardes; Joaquim Teixeira Gonçalves pelo sr. Antonio Andrade Silva e Arão Guedes; Ann Aguiar Nascimento, Jaime de Sousa, Immanuel Coelho de Sousa, Simão Silva Fernandes, Maria da Conceição Nogueira da Nova, Antonio Luis Fonseca, todos inscritos na secretaria. Foram também concedidas algumas licenças a vários auxílios a sôcos necessitados.

Dr. Pereira dos Santos - Tendo solicitado licença para tratamento e tratamento de sua saúde, o dr. Raimundo Vieira da Silva do departamento de Clínica Geral da Obra, foi convidado para o substituir, durante o seu impedimento o dr. José Pereira dos Santos, antigo clínico do mesmo departamento e um dos grandes servidores da instituição desde a sua fundação.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 15

A indenização brasileira foi empreendida no financiamento da estrada de ferro Corumbá-Santa Cruz, prolongamento da Bolívia do Nordeste do Brasil.

PLACITA FERROVIÁRIA
O Brasil se obriga a construir uma ferrovia de Porto de Santo Antônio, no Madeira, a Guajará-Mirim, no Mamore.

Ampliando sua política ferroviária, o Brasil assumiu a obrigação de um auxílio para a construção de uma ligação entre Corumbá e Santa Cruz de la Sierra, comunicando um porto da bacia amazônica a outro do rio Pt. aqual.

DEPOIS DE 1939
As últimas negociações datavam de 1939. Advindo a revolução brasileira, no ano imediato, apareceu novo elemento nas negociações: a exploração, os estudos, a saída e o aproveitamento do petróleo boliviano pelo Brasil. Concluiu o protocolo da Comissão Mista Brasil-Bolívia de Engenharia, em 1937, apareceu a necessidade de se assinarem tratados prendendo-se a ligação ferroviária e a participação brasileira na indústria petrolífera boliviana.

Conbinou-se que as despesas (1 e 2 milhões de dólares) seriam repartidas, reembolsadas por meio das entidades que obtivessem o benefício da exploração do petróleo.

Seriam criadas sociedades mistas brasileiro-bolivianas, tendo o Brasil prioridade na importação do petróleo, pela ferrovia Santa Cruz-Corumbá.

O AUXÍLIO BRASILEIRO
O tratado sobre a ligação ferroviária foi assinado em 1939. Sendo insuficiente o auxílio de milhão de libras, resolveu o Brasil conceder adiantamento suplementar à Bolívia, reembolsável em petróleo e gasolina no preço da produção.

OS TRATADOS DE ONTEM
Foram então assinados, em La Paz, as notas a respeito do petróleo, mesmo não tendo sido a construção da ferrovia, esperando-se que em 1952 se entreguem os fretos de 650 quilômetros entre Corumbá e Santa Cruz de la Sierra.

O Brasil se reembolsará em petróleo. Foi delimitada a área petrolífera a ser explorada pelas sociedades mistas, prevendo-se prazo de duração dessas sociedades e o da exploração dos oleodutos que se construirão.

Assim, a Bolívia se compromete a fornecer os preços de transporte do petróleo e subprodutos do centro produtor à fronteira do Brasil, a entregar à Comissão Mista dos estudos feitos pelo Brasil, a respeito da Bolívia e o financiamento dos trabalhos a executar.

VANTAGEM DO PETRÓLEO BOLIVIANO
A principal vantagem do petróleo boliviano, diz o sr. João Neves, é que, entrando pelas nossas fronteiras ocidentais, ser pósto com maior facilidade nos Estados centrais, colocando-se dessa sorte, a coberto dos riscos que experimentamos na última guerra.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 17
dos mas, destes, somente 100 estão em dia com o Banco".

DETROUS DOADORES
Prossegue a declaração o sr. Artur de Siqueira Cavalcanti: "Temos também, auxiliando o Banco de Sangue, doadores voluntários e doadores enviados pelas hospitais da Prefeitura que são parentes e amigos dos doentes que necessitam de sangue".

DISSE AINDA:
"Para os doadores de sangue não distribuídas medalhas. Os que doarem sangue 20 vezes receberão uma medalha de ouro, os que doarem 10, medalha de prata, os que doarem 5, medalha de bronze e aqueles que estiverem inscritos numa vez para o Banco receberão um distintivo, como lembrança".

EXAMES E DOAÇÃO
"Para que o candidato possa doar sangue é feito inicialmente um exame médico, verificando-se na ocasião se o portador de alguma doença infecciosa e se está em boas condições de saúde", explicou.

O MAIOR DOADOR
"O maior doador de sangue até agora, registrado é o sr. João Batista Martins, que possui três medalhas, das quais uma de ouro, como colaborador do Banco. Já trouxe 200 doações e tem sempre contribuído para o desenvolvimento do serviço gratuitamente", concluiu o diretor.

SESI - entidade de direito privado
O SESI, segundo julgamento do Tribunal Federal de Recursos, não é entidade de direito privado, mas sim de direito público, pois trata-se de uma entidade de utilidade pública, criada pelo Estado para fins de assistência social.

SERVIÇO SOCIAL
Passagem, brinquedos, encaminhamentos, donativos. E.S. de 50 anos, empregada doméstica, necessitando urgentemente de um leito no Pará, onde seu marido se acha gravemente enfermo, não é doado segredo passagem nas instituições sociais a que se refere, solicitou a nossa ajuda.

ATENDEMENTOS
J.M.M., desempregado, sendo tratado de dentite, foi encaminhado à Policlínica Geral do Rio de Janeiro e à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 18
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 19
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 20
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 21
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 22
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 23
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 24
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 25
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

INSTALAÇÃO EM FEBREIRO
Especialistas de vários países virão ao Rio participar do Seminário Internacional sobre Administração Pública, a ser inaugurado no dia 4 de fevereiro, na ABI.

Já se encontram no Brasil, além do sr. Benedito Silva, representante do Departamento de Assistência Técnica da ONU, diversos professores norte-americanos, franceses e venezuelanos, que estão lecionando nos Cursos Especiais de Administração Pública. O Seminário terá a duração de 4 semanas, com duas sessões diárias, devendo encerrar-se em março.

Em mesa redonda, personalidades brasileiras e estrangeiras debaterão problemas da administração pública brasileira. Será usado nos debates um idioma de tradução simultânea, a maneira das reuniões das Nações Unidas.

65 alunos dos Cursos Especiais de Administração, todos funcionários brasileiros e sul-americanos, acompanharão o Seminário como ouvintes.

O governador do Estado do Rio oferecerá um banquete aos seminaristas.

Assembléia para aumento de salários

Os trabalhadores da indústria de sabão e velas estiveram reunidos em assembléia no Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias de Produtos Químicos, Farmacêuticos e de Sabão e Velas do Rio de Janeiro, examinando e contra-propondo o pedido de melhoria de salários. Os patrões ofereceram 25 por cento de aumento, tomando por base os ordenados vigentes em 1948, o que foi rejeitado. Os empregados deliberaram, então, face à proposta da diretoria, instar a reivindicação de um aumento geral e imediato de 30 por cento sobre os salários fixados em 1948, para aceitação em acordo amigável, caso contrário, irão a dissídio, pedindo na Justiça do Trabalho a malorcação de 60 por cento, também sobre os ordenados desse ano.

Visitors da rede elétrica

HOJE, SÁBADO, EM NOVA IGUAÇU. A fim de permitir a execução de serviços na rede elétrica de Bolívia e o fornecimento de energia elétrica hoje, dia 19, aos seguintes locais: Nova Iguaçu (das 12 às 16 horas), Nova Iguaçu (das 16 às 18 horas), Nova Iguaçu (das 18 às 20 horas), Nova Iguaçu (das 20 às 22 horas), Nova Iguaçu (das 22 às 24 horas).

Museu de Arte Moderna

O Museu de Arte Moderna estará aberto de 12 às 20 horas, inclusive aos sábados e domingos, ao permanente fecho de exposições. Está instalado o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro no térreo do Ministério da Educação, na Planície do Castelo.

Mandado de segurança das tabelas únicas

O Supremo Tribunal Federal não julgou ainda o mandado de segurança das tabelas únicas do serviço público.

Interrupção do tráfego na rodovia Pres. Dutra

AMANHÃ, PARA TRANSPORTE DE EQUIPAMENTO DESTINADO A OBRAS DA LIGHT. Amanhã, domingo, será interrompido o tráfego na Rodovia Presidente Dutra, das 5.30 às 6.30 horas, entre os quilômetros 55 e 65, por determinação do Departamento Nacional de Estradas de Rodagem.

Enquadramento sindical

Estava no gabinete do ministro do Trabalho, uma comissão do Sindicato dos Trabalhadores da Indústria de Vidros e Cristais de São Paulo, para tratar de uma proposta de atividade da indústria mecanizada de categoria manual, artesanato, a fim de que os trabalhadores não fossem considerados como mão-de-obra livre, mas sim como empregados de uma indústria.

SESI - entidade de direito privado

O SESI, segundo julgamento do Tribunal Federal de Recursos, não é entidade de direito privado, mas sim de direito público, pois trata-se de uma entidade de utilidade pública, criada pelo Estado para fins de assistência social.

SERVIÇO SOCIAL

Passagem, brinquedos, encaminhamentos, donativos. E.S. de 50 anos, empregada doméstica, necessitando urgentemente de um leito no Pará, onde seu marido se acha gravemente enfermo, não é doado segredo passagem nas instituições sociais a que se refere, solicitou a nossa ajuda.

ATENDEMENTOS
J.M.M., desempregado, sendo tratado de dentite, foi encaminhado à Policlínica Geral do Rio de Janeiro e à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 26
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 27
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.



Contra as demissões dos grevistas

O Sindicato Nacional dos Aeroaviários vai dirigir uma carta à direção da Panair do Brasil protestando contra a dispensa de funcionários da empresa que participaram da greve.

Mais de 40 empregados da Panair já foram dispensados ou postos em disponibilidade ou transferidos, considerando o Sindicato o caso como represália contra os grevistas, pois a empresa não explica a causa das demissões.

Essa foi a decisão da reunião da diretoria do Sindicato com os empregados da Panair.

Os diretores do Sindicato consideram inamistosa a atitude da Panair, tanto mais que ainda está dependendo de julgamento do Superior Tribunal do Trabalho o dissídio coletivo.

TELEGRAMA AO PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Resolveu ainda a assembléia enviar o seguinte telegrama ao presidente da República: "Os funcionários da Panair do Brasil, reunidos em assembléia, resolveram dirigir-se a Vossa Excelência, no sentido de protestarem veementemente contra as represálias levadas a efeito pela empresa, como consequência da greve, avaliando a que está sendo vítima. Oamar Ferreira, um dos líderes da classe, que tendo revelado pensamento geral, dizendo das perseguições que estão sofrendo, viu-se afastado do serviço, sob falsa alegação de ter cometido falta disciplinar".

O APOIO AOS

(Conclusão da 1.ª pag.) sorte de todos os povos fracos, seria a de escravos de pequenos "Diques" poderosos, que governariam os países ditatorialmente, para tudo enquadrar em moldes totalitários. Só a divisão do poder, como disse Aristóteles, o sabemos, e que tira ao poder o seu veneno de expansão ilimitada. O mesmo que foi dito contra o socialismo, pelo mesmo motivo, não devemos dar aos Estados Unidos, se poderá dizer contra os outros.

A burguesia não tem de ser defendida contra o proletariado. Se assim ocorresse teríamos apenas um retrocesso ou uma parada na evolução natural das classes, com o adiamento de um problema que terá de ser resolvido ou por lei ou por força.

O mesmo se pode dizer do capitalismo. Este se encontra, neste momento, em grande voga, não só nos Estados Unidos mas em geral no Ocidente, por três motivos. De um lado, pela utilização do socialismo como instrumento do absolutismo político nas nações a Oeste dos Balkans.

De outro pela profunda transformação que o socialismo está sofrendo, no Ocidente, pela necessidade de o interpretar em termos de liberdade e não de autoridade. Finalmente, pela eficiência incontestável que o capitalismo norte-americano tem revelado, por vários motivos, com uma vantagem sobre a eficiência, também incontestável, dos métodos socialistas: a de não substituir a liberdade pela escravidão, como acontece com a eficiência socialista, incontestavelmente real quanto o capitalismo. Por isso, não é só a base da eficiência, como se fazia outrora, antes das vitórias socialistas no século XX, mas por outros motivos, que podemos não aceitar a opção capitalismo-socialismo e procurar uma terceira solução.

Nenhum desses motivos justificam o nosso apoio aos Estados Unidos contra a Rússia. Nosso apoio deve basear-se, como dissemos da última vez e voltaremos a analisar na próxima, sobre a possibilidade dos Estados Unidos poderem resolver, sem sangue, a dupla revolução do século XX — a emancipação da Ásia e a promoção das classes trabalhadoras.

TECNICOS ESTRANGEIROS NOS ACORDOS
As embaixadas estrangeiras no Rio, principalmente as dos chamados "grandes países", oferecem ao Itamaraty um contraste vexatório para o Brasil.

Durante as negociações de acordos comerciais, os representantes diplomáticos se fazem acompanhar de técnicos econômicos perfeccionistas, identificados com os problemas e muitos deles se revelam maiores conhecedores da realidade econômica do Brasil do que a maioria dos consules e ministros.

DOIS PROJETOS
O sr. Getúlio Vargas, antes de assumir o governo, anunciou que pretendia reformar a estrutura dos escritórios comerciais do Brasil no exterior.

Até aqui, nada foi feito, muito embora o Ministério do Trabalho esteja examinando o assunto. E a maioria dessas representações no estrangeiro, preenchidas pelo critério político, e mais do que útil.

No Itamaraty o sr. João Alberto, novo chefe do Departamento Econômico e Consular do Itamaraty, está interessado em promover uma reforma para assegurar novos moldes à ação diplomática brasileira no exterior, em bases mais realistas.

DONATIVOS
Da senhora G.B., de Belo Horizonte, recebemos Cr\$ 250,00, de uma doação, para a família cujo pai é epilético e mãe "neurótica". Cr\$ 100,00, de Amélia da Silva Figueiredo, Cr\$ 50,00.

Nossos agradecimentos.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 28
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 29
M.A.S. carpinteiro, sem emprego, foi encaminhado à Agência de Emprego do SESI. Para assistência e passagem, fornecemos-lhe Cr\$ 50,00.

Mar e Pesca

Perdido o Abaitaré

Retirada do equipamento do barco
O "Abaitaré" está praticamente perdido, de acordo com as notícias transmitidas à TRIBUNA DA IMPRENSA por uma pessoa da família de Mendonça Lima, comandante e proprietário do barco.

Conforme anunciamos, o Abaitaré, quando de viagem para Puerto del Bueco, encalhou num banco de areia na laguna dos Patos, ficando impedido de prosseguir em sua rota. Dessa maneira não pôde disputar a regata internacional.

7.º aniversário DO C.I.C. "GINKANA", A MAIOR ATRAÇÃO

De acordo com o programa que divulgamos ontem, o Carrioca Iate Clube comemorará amanhã a passagem do sétimo aniversário de sua fundação. Está despertando grande interesse nos meios veleiros a anunciada "ginkana" de barcos guianabares, prova originalíssima para os que praticam o esporte da vela.

7.º aniversário DO C.I.C. "GINKANA", A MAIOR ATRAÇÃO

E' fabulosa a despesa que fazem na excursão. Cada pessoa, por exemplo, gasta, em média, 15 mil dólares de passagem, sendo que os 250 viajantes pagaram, de que os meios, uns 4.400 mil dólares. Junte-se a isto despesa com a aquisição de objetos, alimentação em terra, e não é difícil calcular o rio de dólares que descerá pelo mundo afora.

DUELLO DE ELEGÂNCIA

A bordo do "Carónia", ainda no largo, trava-se um duelo de elegância entre Mrs. Hyman Ferrer, de Omaha, Nebraska, e Mrs. Thomas H. Davis, de São Paulo, contadores de Paris e de Londres, uma das mulheres mais elegantes do mundo. De fato, Mrs. Davis encarna-se em impavidez numa blusa decotada em redondo e numa saia plissada em preto e branco. E' indubitável a classe do traje desta "mais elegante do mundo em 1951".

Mrs. Hyman Ferrer, no entanto, desce a bordo por ser reconhecida pelos seus despedidos, na assembléia.

CONCLUSÃO DA PAGINA 1 N.º 6

país falhas do Itamaraty: a falta de conhecimentos econômicos dos diplomatas.

Essa falha vem se refletindo sensivelmente sobre a economia brasileira, em suas relações com o comércio exterior.

Há dois anos atrás, houve um choque entre o Itamaraty e as classes produtoras, tendo o sr. João Daudt d'Oliveira, então presidente da Associação Comercial do Rio de Janeiro, alegado que havia acordos lesivos aos interesses do Brasil em vista de não dispor o Itamaraty de técnicos em questões econômicas e financeiras. E este não sequer ouvia as classes econômicas.

Após esse choque, foi criada a Comissão Consultiva de Acordos Comerciais.

O decreto possibilitou a requisição de técnicos do Banco do Brasil, que até agora forneciam ao Itamaraty um trabalho especializado que inteléticamente não poderia ser executado pelos diplomatas.

A diplomacia brasileira é orientada quase que inteiramente em sentido político e até mundano, sendo raríssimos em seus quadros os especialistas em assuntos econômicos e financeiros.

Essa falha é mais evidente ainda nos consulados e embaixadas, mesmo porque a nomeação de conselheiros comerciais sempre se norteou pelo critério político, que permite improvisações.

REPETIAM
22 pessoas que tiveram a primeira excursão ao "Carónia", há dois anos, voltaram agora, trazendo uma oportunidade de conhecer outras terras, no trabalho de "Carónia", que saiu de Nova York para outros portos. Pelo visto, o Brasil atraiu-os.

NAO ERA TURISTA-MILIONARIO
Viajou de Salvador para o Rio e sr. José Gomes de Souza Fontes, inspetor da Alfândega da Bahia, que aqui, tomará parte, entre os dias 31 e 30, na Conferência de Inspectores de Alfândega, convocada pelo diretor da Fazenda Nacional.

A reportagem pensou, a princípio, que se tratava de "dolar man", mas, chegando perto, percebeu que era um funcionário do Ministério da Fazenda.

INSISTE EM ELOGIAR A GUANABARA
O produtor de filmes americanos, sr. James Fitzpatrick, que se especializou em filmar fenômenos da natureza, em 1952, já está planejando a filmagem de uma nova obra, que terá o nome "Brasil Belo". Cada filme dura, em média, custou 30.000 dólares e tem a duração de 12 minutos.

CICERONE
Excelente "cicerone" encontra-se na pessoa de sr. Harold F. Hennessy que, com sua gentileza, tornou possível a nossa viagem. O sr. Hennessy é o diretor do cruzeiro e nos deu todas as informações solicitadas. Revelou-nos que espera voltar, demorando-se mais, ao Brasil, em outra ocasião. Agora, entretanto, tem a incumbência de guiar os seus amigos milionários.

COMPANHIA AMERICA FABRIL

ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS

VERIFIQUEM NA LOJELA DOS NOBRES

RECIBO O NOME

AMERICA FABRIL

TRIBUNA das LETRAS

ANO 2

RIO — 19-20 de janeiro de 1952

N.º 40

O ACONTECIMENTO DA SEMANA

Niomar Sodré, diretora da comissão executiva do Museu de Arte Moderna, fala à "Tribuna das Letras"

Reportagem de PAULO DE CASTRO

ENTREVISTA MOVIMENTADA

Começamos a entrevistar dona Niomar Moniz Sodré no seu gabinete improvisado a um canto do Museu de Arte Moderna. Mas dentro em pouco eram tantas as intervenções, as perguntas, o barulho, as entradas de senhores com ar monparnasiano, um pouco improvisado, e (imaginem), ainda um telefone, que resolvemos sair para junto dos quadros, buscando perto da Arte a placidez num ângulo aparentemente mais tranquilo. A ilusão não durou muito — como diria o poeta. Mas começemos a entrevista.

A INAUGURAÇÃO

— Foi assim mesmo como já lhe disse enquanto vinhamos andando, começou dona Niomar. Um sucesso, mas não do ponto de vista exclusivamente mundano. Tivemos o prazer de ver na inauguração gente de todas as classes, amigos de sempre, admiradores da arte moderna, detratores sistemáticos do modernismo, ministros, e trabalhadores, senhoras de toilettes requintadas e moças de ar bem senhoril mas com seu traje de todos os dias, pois tinham saído dos escritórios e universidades, diretamente para aqui a nota dominante da inauguração, a meu ver. Felizmente o Ministério da Educação fica no centro, e isso facilitou muito a vinda das pessoas que trabalham.

— E a nota dominante de todos os dias?

AS DISCUSSÕES

— As discussões em volta do problema da arte moderna. Por vezes temos a impressão de que vão brigar... Olhe:

E olhamos ou antes mudamos mais uma vez de lugar... Em volta do professor Pedro Correia de Araújo, pintor e professor da Escola de Belas Artes, juntava-se cada vez mais gente. A discussão começava. Dois jovens estavam quase a ameaçar-se. "Arte Moderna", "figurativismo", "decadência" — as palavras jorravam.

— Todos os dias isto?

Todos os dias, respondeu dona Niomar. Ontem Mário Pedrosa esteve aqui e foi muito pior. Porque hoje só o público se exalta. Mas on-

tem Mário também participava da exaltação. Tinha vindo aqui para repousar do Concurso — mas o público tomou conta dele e foi um pouco mais cansado...



Dona Niomar Sodré junto a um quadro de Di Cavalcanti

"CLARO ENIGMA"

Completamente novo livro de Drummond

Carlos Drummond de Andrade acaba de publicar um livro completamente novo de poemas, na casa José Olímpio: "Claro enigma".

Esse poeta que, sem exagero, se pode incluir entre os maiores, começou em 1930 com "Alguma poesia", em 1934 publicou "Brejo das Almas", em 1940 o "Sentimento do mundo", em 1942 a coletânea "Poemas". Em 1945 deu "A rosa do povo", em 1948 a "Poesia até agora". Em 1951 publicou "A Mesa" e tem no prelo uma coleção de traduções, a "Poesia errante". Em prosa — numa excelente prosa, aliás — publicou as "Confissões de Minas" (1944), "O gerente", em 45, e em 51 os "Contos de aprendizagem".

Uma aparente mudança no rumo do poeta anuncia-se pela epígrafe: "Os acontecimentos me aborrecem", transcrita de Paul Valéry por Drummond.

O livro está dividido nas seguintes seções: "Entre lobo e cão", "Notícias amorosas", "O menino e os homens", "Selo de Minas", "Os lábios cerrados", "A máquina do mundo".

Os que pensavam, como nós, que Drummond já se houvesse despedido de todo enfite para transmutar a sua poesia num despojamento de oração, esse

"Claro enigma" é uma surpresa. Pois o poeta ainda tinha mais desidratações a fazer na linguagem túmida, úmida, tradicional na poesia brasileira. E agora ele vai mais longe, pois rompe com o formulário da poesia dita "moderna", supera o preconceito "modernista" e atinge, numa forma menos própria da época do que de si mesmo, de um ser por assim dizer intemporal, a depuração extrema, que é a poesia. Curioso é que precisamente nessas desavencilhadas de contingências e de obrigações estranhas à poesia ele encontra o enternecimento diante da vida, o pasmo, se quiserem, os espantos sucessivos, o susto, em suma, mas sempre uma emoção — desencadeadora de poesia.

Gustavo Corção, Rubem Braga e Carlos Drummond de Andrade são hoje, no Brasil, em nosso entender, os que melhor manejam e trabalham com a língua portuguesa. Não é tanto a gramática que nos referimos, pois desta há quem se ocupe melhor e mais minuciosamente. Mas é a capacidade de trabalhar com uma palavra, de lhe dar forma própria ou mudar-lhe os contornos, de encolhê-la ou projetá-la.

Dos citados, Drummond é o que melhor reduz a palavra a

VISITANTES E UMA VIAGEM A CONTRA-GOSTO

— Quantos visitantes por dia?

— Uma média de 850.

— A inauguração foi na data prevista?

— De forma alguma. As obras impediram que abrissemos aí por outubro como era o nosso desejo. Mas não fez mal esperar um pouco.

Só tenho pena de ir amanhã para os EE.UU. É a primeira vez que viajo a contragosto. Isto aqui, estes quadros, o público, o trabalho, tudo isto é encantador. Só que quase não vejo mais os trabalhos. A parte burocrática tornou-se absorvente.

PATRIMÔNIO

— Qual o patrimônio do Museu?

— Temos 30 quadros entre alguns comprados por mim na Europa e outros doados. A exposição dos premiados na Bienal, de todos os premiados de pintura, escultura, gravura e desenho, estão aqui como vê.

— Por quanto tempo?

— Dois ou três meses, ou melhor, enquanto houver público para os admirar e discutir.

PROJETOS

— E depois?

— O nosso projeto é fazer uma exposição de pintores brasileiros, e a seguir de arquitetura brasileira. Também obras de outros países. Porque deve haver um rodízio permanente para que o público conheça não apenas os valores nacionais, mas também os estrangeiros.

UMA CERTEZA

— Tem a certeza de que desta vez o Museu de Arte Moderna não decairá?

— Estou inteiramente certa de que com a atual direção em que sobressai como presidente Raimundo de Castro Maia, este museu não decairá. Era uma necessidade que se fazia sentir. Não o levantamos para deixá-lo cair.

A multidão continuava a entrar, as discussões generalizavam-se.

Dona Niomar era solicitada por todos os lados. O importante já fora dito. O resto é arte...

um símbolo unitário, cada vocábulo querendo dizer, na sua poesia, uma coisa só, precisa, marcante. Eis um poeta que não abusa das sugestões e do que há de vago e impreciso no formulário — no entanto quantas vezes monótono! — da poesia.

Cada palavra, cada frase, tem hoje, nos poemas de "Claro enigma", uma função insubstituível.

Fazer poesia com alusões e símbolos, é mais compreensível. Mas fazê-la diretamente com a palavra nua, sem usar o que comumente se considera matéria poética, é quase um privilégio de sr. Carlos Drummond de Andrade, de livro para livro mais evidente e mais admirável. — O.

Remissão

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Tua memória, pasto de poesia,
tua poesia, pasto dos vulgares,
vão se engastando numa coisa fria
a que tu chamas: vida, e seus pesares.

Mas, pesares de que? perguntaria,
se esse travo de angústia nos cantares,
se o que dorme na base da elegia
vai correndo e secando pelos ares,

e nada resta, mesmo, do que escreves
e te forçou ao exílio das palavras,
senão contentamento de escrever,

enquanto o tempo, e suas formas breves
ou longas, que sutil interpretavas,
se evapora no fundo de teu ser?

(De "Claro Enigma", que acaba de sair).

PRELIMINARES SOBRE O EXERCÍCIO DA CRÍTICA

SEM um mínimo de clareza, de coragem afirmativa, de brutalidade conceptual, não seria possível o mais tímido exercício da crítica. O sentido da delicadeza não pode excluir uma certa coragem. Se todo o crítico, em face de uma obra, sentisse sempre o tabu evangélico e pirrónico: "abstem-te!", se ele fosse inexoravelmente perseguido pela intuição de que nas coisas mais insignificantes está o sinal das mais importantes, que o mesquinho é como que o orifício de fechadura por onde se pode olhar o grandioso, que tudo é simultaneamente simples e complicado, que a clareza é muitas vezes o disfarce do impenetrável, que por detrás da expressão mais rudimentar pode estar uma ideia ou um símbolo profundo — se o crítico tivesse sempre como que esta ótica pascaliana do fenómeno artístico, é evidente que a crítica não existiria; ou se houvesse ainda quem a despeito de todos os remorsos antecipados, tivesse o ânimo para a tentar, forçosamente os seus juízos seriam tão cheios de subterfúgios, tão penquias, ambíguas e indecisos que, ao final de contar, tal crítica equivaleria a não existir.

CRÍTICA, EXALTAÇÃO AFETIVA E PROSELITISMO

A crítica de arte quando implica a apologia de uma preferência ética, política, afetiva, não é já uma expressão especulativa do espírito, mas uma obra de proselitismo, de exaltação preconcebida, funda-se num equívoco de qualquer origem ou numa intenção, que prejudica de raiz a sua pureza. De qualquer modo deixa de trabalhar (mesmo tratando-se de um homem culto e

falando e escrevendo sobre coisas cultas e para homens cultos) para esse indefinível fim que se chama a cultura e ainda menos para esse outro fim ainda menos definível que se chama Arte.

Como explicar este género bastardo de crítica?

Na verdade é bem estranho que uma expressão de reflexão tão responsável possa ser vítima de tais equívocos. Mas nunca talvez como nos nossos dias se notaram estes equívocos.

CRÍTICA, HUMILDADE E SENTIDO DO RISCO DE TÓDA A CRÍTICA

A ideia de humildade no que respeita à atitude do crítico em face da obra, é suscetível, como todas, de um trabalho sabido de retificação sendo possível ao fim e ao cabo de sucessivas drenagens lógicas, expurgando de todas as implicações atributivas de "humilhação", "servilismo", "timidez" e outros que quando se considera desprezivelmente o conceito se supõem naturalmente dentro dele.

É precisamente o que fez José Régio quando, no final de um dos seus ensaios ao reconhecer, como era forçado, a ambiguidade inconveniente deste conceito, mas não querendo todavia desistir dele, tentou por todos os meios salvá-lo e ressalvá-lo indo até ao ponto de o virar do avesso e portanto cavando-o.

Ser humilde, como crítico, escreve José Régio, não é evidentemente prostrar-se por terra e cobrir-se de cinza ante os Shakespeares e os Dantes. Nem é entibiar-se com piedades ou delicadezas mal entendidas. Ser humilde não é ser fraco, nem tímido. Mas saber até onde se é forte. A humildade do crítico não o im-

pede pois de ser arrojado, original, cruel se for preciso, obriga-o apenas a prestar atenção à coisa criticada e a respeitar a sua realidade.

Ora, que "humildade" é esta que não impede o crítico de ser dentro de certa medida arrojado, original e mesmo cruel? Que exclui a timidez e a fraqueza? Que não quer que o crítico se cubra de cinza diante de Shakespeare? Sem dúvida que é uma humildade de raspada de tudo o que comumente a reveste e preenche. Desde que se reconhece que o crítico deve ser "arrojado, original e cruel se for preciso". Implicitamente se reconhece que a boa posição do crítico não é a da humildade mas sim a da ascendência.

O crítico toma a obra de arte no mesmo estado de ânimo e com a mesma intenção com que o artista toma ou encara a realidade: este perante a realidade não tem senão uma preocupação: ser fiel ao modo como a vê e não ao modo como ela é.

Com o crítico dá-se o mesmo; que lhe importa que o artista surja muitas vezes a protestar garantindo que na obra há riquezas que o crítico não viu, ou vê

ou que não estão na obra?

Que diria também a realidade se pudesse protestar perante as transfigurações a que os artistas tantas vezes e impiedosamente a submetem? Com isto não se quer dizer que o crítico seja tanto mais original quanto mais se comprax em violentar a obra de arte. Não. O crítico procura o mais possível ser fiel às intenções da obra ao interpretá-la, mas neste ato de interpretar ele tem de correr necessariamente muitos riscos. Por isso ele tem de ser necessariamente, como o artista um espírito que corre aventuras.

ALGUNS CONCEITOS SOBRE CRÍTICA

1 — A crítica não é mais que uma variante de atividade especulativa desinteressada (isto é, não pragmática) e como tal com intimas afinidades com o conhecimento especulativo e desinteressado por excelência: a filosofia.

2 — A crítica de arte é tão independente da Arte como esta em relação à realidade que transfigura e exprime, ou seja: é uma forma de conhecimento autónoma e com um fim em si própria isenta portanto de qualquer com-

promisso social, partidário, afetivo, estético.

3 — Como todo o conhecimento que deseja ser comunicável não poderá a crítica, (principalmente a crítica), deixar de exprimir-se sob a forma judicativa. Isto não deve porém fazer-nos perder de vista que a sua missão é explicar ou seja não esquecer que é uma indagação e uma investigação.

4 — A "crítica humilde" é uma *contradictio in adjecto*.

5 — A preocupação da compreensão afetiva (e pior ainda da exaltação) reduzida num falso dever: o de se supor que a primeira obrigação da crítica é a de só confinar na justificação da obra.

NOTA

SANT'ANNA DIONISIO

Pensador e crítico português, o maior talvez da nova geração.

Algumas obras — "O testamento filosófico de Antero de Quental", "A hipótese do Eterno Retorno", "A não-cooperação da inteligência ibérica na criação da Ciência", "A filosofia como objeto da pedagogia", "O pensamento especulativo e agente de Raul Froença", "Amorim Viana".

«A comédia francesa»

Por René de Larmiguière

A 21 de outubro de 1880, Luís XIV e Colbert assinavam o documento que fundou a Comédia Francesa. Este teatro, passado 271 anos, não foi afetado em nada absolutamente, pelas vicissitudes dos regimes.

Durante a Revolução, os "comediantes franceses" que não gostavam dos processos menos elegantes do Terror usaram representar uma peça em que Robespierre e Marat eram visados. Foram presos, a 4 de setembro de 1793, e por pouco não foram guilhotinados. No conjunto, porém, servindo o apetite de prestígio ou a sabedoria de vários reis, de Napoleão e várias Repúblicas, a instituição tem-se mostrado das mais sólidas.

Entre todos os textos que sucessivamente regeram a Comédia Francesa, os mais notáveis são o Ato de Sociedade, do dia 27 germinal do ano XII (17 de abril de 1804), o decreto de Moscovo e o decreto de 27 de fevereiro de 1946.

Os comediantes franceses haviam formado uma sociedade, muito antes do Ato do germinal: eram naturalmente levados a cuidar dos seus interesses próprios, a organizarem-se entre si, a disciplinarem-se espontaneamente e a reformarem-se como lhes aprouvesse.

De alguma vez lhes pareceu bem fazerem precisar e registar o seu estatuto por um homem de lei, foi talvez porque, sob o regime autoritário de Napoleão, o seu instituto os levou a disciplinar e a legalizar as suas forças individuais bem fráguas. Realmente, a 17 de abril de 1804, num notário, a sra. Ana, fizeram um acordo, cujas cláusulas eram de modo as seguintes:

Os comediantes franceses associaram-se para a exploração do Théâtre-Français, em Paris. A sua sociedade será puramente comendatária, sob a autoridade expressa do Governo... Esta sociedade divide-se em 26 partes, que serão distribuídas e permitidas aos sócios nas proporções fixadas pela Superintendência do Théâtre-Français... Cada parte será suscetível de subdição...

Para garantir o pagamento das partes de cada parte da sociedade, será estabelecido um imposto anual...

As funções do "Comité" são as de inspeção, vigilância e propagação. Napoleão deve ter feito bom juízo ao explicitar de organização dos comediantes franceses. Oito anos volvidos sobre o seu acordo no notário, extantente no dia 15 de outubro de 1812, assinava

o decreto de Moscovo, inspirado nesse acordo: o famoso decreto de Moscovo que, ele próprio, inspira ainda, em numerosos pontos, o regime atual da Comédia Francesa.

O decreto de 27 de fevereiro de 1946 e alguns textos ulteriores adaptam disposições novas às disposições antigas, mais ou menos modificadas.

A Comédia Francesa reparte agora a sua atividade entre a Sala Richelieu e a Sala Luxembourg (antes chamada Odéon)...

O elenco compreende os societários, pensionistas (artistas designados) e alunos (os melhores do Conservatório).

A Comédia Francesa deve fazer "tournée" em França e no estrangeiro...

Os sócios e pensionistas não podem exercer, fora da Comédia Francesa, uma atividade dramática qualquer, designadamente em assuntos de encenação, cinema, radiodifusão e televisão, etc., a não ser sob a reserva de observar estritamente o seu programa oficial de trabalho e de não se entregarem a atividades externas, sem ser num determinado período do ano, previsto pelo decreto...

A Comédia Francesa é administrada pelo administrador, pelo "Comité" de administração e pela assembleia geral dos societários...

O administrador recebe as propostas novas com o parecer conforme do "Comité" de leitura. Tem a liberdade de as rejeitar, apesar do parecer favorável do "Comité"...

O orçamento da Comédia Francesa é apresentado, todos os anos, pelo administrador, examinado pelo "Comité" de administração, e votado pela assembleia

geral dos sócios. É submetido à aprovação do ministro da Educação Nacional e do ministro das Finanças.

O montante da subvenção ao Estado é igual à diferença entre o total das despesas e o total das receitas — sendo esta diferença calculada segundo certas reservas formuladas, com 15% de precisão, pelo decreto.

Em certas condições, os sócios demissionários podem ser readmitidos.

A Comédia Francesa resiste a todos os meteoros: chuvas, gelo e raios da atmosfera política em mutação — o que prova ser constantemente robusta.

Tem permanecido jovem. Graças à Molière e Courteline, ela pode dispensar a uma democracia inteira a bênção do riso, mais largamente ainda do que sucedia no tempo dos senhores.

Dá o exemplo de um argumento humano que fundou a sua esperança sobre a conciliação de uma autoridade que a dirige, de um sentimento de bem-querer que a protege e de uma liberdade que é o melhor ali das suas alegrias, da sua felicidade, dos seus sonhos.

Mesmo no tempo de Luís XIV e de Napoleão I, brilhava entre os comediantes franceses a luz da liberdade; e se eles tiveram a cuidado de impedir que chegasse a ser incêndio, pelo menos não a extinguíram.

E é assim que, pensando no destino da França, somos tentados a crer que ele não passa, afinal, de uma incansável procura de equilíbrio entre a autoridade e a liberdade e na vontade profunda de fazer evoluir as velhas instituições de valor comprovado, em vez de fazer tabua rasa do passado.

"MARISTELA"

(O Convento da Trapa)

Em "Maristela", Artur Azevedo conta a história da tentativa de uma das ordens religiosas mais severas do mundo, no sentido de atrair vocações brasileiras para um convento levantado em Tremembé, no norte do Estado de São Paulo.

Trata-se de um livro que possui um duplo aspecto: a história de uma instituição religiosa que surgiu em 1148, e que é universalmente conhecida pelo seu espírito de renúncia, trabalho e

humildade, e suas realizações no Brasil.

Trata-se de um documento de importância, que revela aspectos trágicos da vida econômica e social do Brasil, e que por isso mesmo deve ser lido pelas mais diversas categorias de leitores.

Além de seus característicos de ordem religiosa e moral, "Maristela" se destaca pelas pitorescas narrativas de psicologia brasileira de que dá notícias em belas páginas.

A DECADÊNCIA DO GOSTO

(Conclusão da 3.ª pag.)

é alimentada por tantas coisas diversas que ninguém pode sair dela. E, antes de mais nada, um hábito da angústia — de natureza política ou outra. E o embotamento pela leitura dos jornais de choque, pela vista incessante dos "ilustrados", pela absorção das imagens em catartata de um cinema absurdo. E enfim o desequilíbrio e a fadiga diante da complicação geral dos problemas, das opiniões e das produções. Há duas palavras das quais nos temos servido, já está fazendo trinta anos, até quase exauri-las: uma é "dilema" e a outra é "mistica". Tomada num falso sentido, dilema (por alternativa) significa que é preciso escolher (a operação mais desagradável e que costuma acabar mal).

Quanto à mistica, o seu sentido foi ficando restrito até significar: na ordem dos sentimentos, das crenças e não na ordem das factas (portanto vaga e omniável). O emprego dessas duas palavras me parece esclarecer algumas perspectivas do espírito público.

Mas chegou o momento em que é preciso fazer intervir as responsabilidades do artista. Pois o artista não é assim tão inocente. Desde um século que a Arte não tem deixado de se individualizar, ainda e sempre mais. Mesmo as "escolas" — sempre temporárias — são projecções de individualismo, diferentemente das escolas e ateliês do tempo passado. Esse princípio de individualização frenética, que vem exercendo as suas destruições desde a Revolução Francesa e o Romantismo, é tanto mais grave que ninguém tem hoje os meios de lutar contra ele ou de se subtrair ao seu império. Pensemos nas eras anteriores, nas condições em que se constituía uma escola, obra quase anónima; nas modas artísticas respeitáveis que previam na Flandres ou em Florença, no século XV; pensemos que Viviani compunha na mesma linguagem que Bach, e Mozart na mesma de Haydn, e Chopin e outros. Recordemo-nos ainda de

que Shakespeare e Marlowe só se distinguiram por diferenças de nível, sendo uma só a sua arte dramática. Mas, nos nossos dias, a Arte é constrangida a uma única fórmula. A arte, ao nascer, deve primeiramente demonstrar que é única no seu género. O artista é um indivíduo furioso e maldito que só tem direito a ela. A fórmula totalmente "original" (dentro de uma linha pouco mais ou menos definida) é obrigatória para ele. As recriminações de "influência" e de "plágio" estão suspensas sobre a sua cabeça e seus esculpulos interiores são, portanto, estilizados. Este artista "sem falsificação possível" utiliza a publicidade e a publicidade o utiliza. É necessário colocar, impor um produto novo. Novo! Novo! Inédito! Que seja estúpido, grosseiro, perverso ou não importa que nada — mas novo! Segue-se que, não importa como — sob uma certa luz condicionada especialmente — deve ser aplaudido. Ele o é. Como querem Vós que ele se sinta? de um lado um artista super-individual, faminto de glória, que expõe uma fórmula desconhecida; e, de outro, esse indivíduo qualquer entre a massa, pronto para receber e reagir, mas que, extraviado, empoeirado e ogo, se vê privado dos seus meios.

Porque, enfim, não é suficiente pensar que a Arte tem a eternidade à sua frente, e que, se nada obtém agora, atingirá o seu fim mais tarde — depois da morte do artista. Isso não é suficiente nem para o artista nem para o público de uma época determinada. A produção da Arte é da mesma forma feita por um homem, e a obra uma vez nascida pertence à todos. A consagração do artista é sentir a sua obra viver. E já que tudo o que fazemos antes da morte toma o seu lugar no meio dos homens, é sadio, é normal que o que foi concebido por um homem para fazer com que a vida vá além dos seus limites, venha socorrer outros homens na mesma operação. (RPT)

Pierre Jean Jume

1 — Qual é, mademoiselle Flusin, o motivo da sua visita ao Brasil?

— Aceitar o acordo concluído em agosto passado entre: de um lado a Ação Católica Brasileira e o TRIBUNA DA IMPRENSA, e do outro o jornal "Coeurs Vaillants", com o fim de lançar um jornal para as crianças segundo a fórmula que teve tanto êxito em França. Tratava-se de achar e de formar um corpo de redação, de prever como se faria a propaganda e de acertar a ligação técnica entre a França e o Brasil.

2 — O que se deve entender pela fórmula "Coeurs Vaillants"?

— É a fórmula de um jornal para a "massa" capaz de interessar todas as crianças, em idade escolar (na França de 7 a 14 anos) idealizado e redigido por educadores cristãos. Explico-me: levar-se-á em conta a necessidade de conter tudo o que é a criança (gosto de aventuras, de descobertas, instinto de jogo, etc.) e é através de tudo isso, de que ela gosta, que se provocará nela a pouco e pouco reflexos cristãos. Nada de histórias moralizadoras, nem de "lções", mas os poucos o desejo inconsciente, a necessidade de lutar tal herói pela sua coragem, tal outro pela sua generosidade, outro ainda pelo senso de servir. "Se se suprime o que se sublinha".

— É o único meio de lutar contra os jornais infantis que pelas cenas múltiplas de assassinatos, roubos, ódio, rapto, envenenam as almas dos nossos filhos. Foi porque "Coeurs Vaillants"

COMO NASCEU O "BAMBA"

A luta em França e no Brasil contra a corrupção da infância

Entrevista concedida por Mademoiselle Flusin, delegada-geral do Movimento "Coeurs Vaillants", em dezembro de 1951 à revista "Família"

estava forte que se chegou ao voto da lei de 16 de julho de 1949. A tiragem do nosso "Coeurs Vaillant" é agora de 500.000 exemplares em três edições (Coeurs Vaillants para os meninos das cidades, "Ames Vaillants" para as meninas das cidades e "Treponnet et Marizette" para as crianças dos meios rurais). Basta dizer isso para se ver que é apreciado pelas crianças, pois as crianças ao contrário dos adultos só lêem o que lhes agrada, não se constroem a ler um jornal, mas sim a ler um livro, do seu colégio, do seu movimento etc. Essa força do jornal "Coeurs Vaillants" é o centro, o eixo do movimento.

3 — Em que consiste exatamente o "Movimento" com o mesmo nome?

— Há isso de curioso: nasceu o jornal, pouco a pouco os leitores de "Coeurs Vaillants" sentiram a necessidade de cantar as mesmas canções, de usarem um distintivo para se reconhecerem etc. Pouco a pouco sobretudo perce-

beram que este espírito de caridade que transborda do jornal realizava uma certa transformação no conjunto dos leitores. Era tão sensível que Mons. Courbe, Secretário Geral da A. C. Francesa, pediu ao fundador do jornal padre Gaston Courtols, que criasse em volta do jornal um movimento de A. C. de crianças.

Esse movimento é ao mesmo tempo de educação (pedagogia ativa) e de Ação Católica (método de "massa"). Tende a se encarregar da criança e a formar a onde ela estiver: escolas, lares, família, rua, casa para crianças de modo que toda a sua vida, e não somente algumas horas por

mavamos "gangsters", bandidos mascarados, revólveres, mulheres serpentes, rapto, roubos etc. Coordenação dos esforços de todos os interessados na questão. Movimentos da A. C., de pais, ligação com editores de periódicos são para a infância (sem serem obrigatoriamente muito educativos). Artigos na imprensa em geral, para despertar a opinião pública sobre o assunto. Ação direta também. Informação aos parlamentares de todos os partidos (estatísticas, fatos). Participação em comissões parlamentares especializadas no assunto. Projeto de redação da lei etc.

5 — Como se exerce essa regula-

ção da infância, então interessados.

6 — Acredita no sucesso de "Bamba"?

— Não duvido um só instante e isso por diversas razões.

Há largamente lugar no Brasil para um jornal de crianças sadio e educativo, que será recebido com muita alegria por muitos pais. Aos jornais infantis atualmente nas bancas, mesmo os melhores, falta ou o conhecimento da criança ou o senso educativo, quando não são nocivos. O parentesco espiritual que existe entre o Brasil e a França e, permitir-me-eis dizê-lo com toda a simplicidade, o valor material cedido pela França, são a garantia de que o que teve êxito lá, terá aqui.

Enfim, o valor cristão e educativo e a competência profissional da equipe brasileira que se encarrega do "Bamba" oferecem garantia plena quanto à sua orientação. Acrescentarei que o seu sucesso depende das famílias — de que ele se tornará um auxiliar precioso.

7 — Por que?

— Muito simplesmente, porque fará suas crianças viverem numa



A LUTA CONTRA A LEUCEMIA

(Conclusão da 4.ª pag.)
tional Society of Hematology, 3301 Junius Street, Dallas, Texas, U.S.A. A fim de serem tomadas em consideração, essas comunicações não devem chegar depois do dia 30 de outubro de 1952, aniversário do falecimento de Robert Roeder de Villiers.

OUTRAS CLAUS "AS IMPORTANTES DO CONCURSO"

Um autor que tenha a sua residência legal no estrangeiro onde os concursos com pseudônimos são usuais, pode submeter a sua comunicação, quer sob o seu próprio nome, quer sob pseudônimo. Se for designada assim a comunicação, será acompanhada dum sobrescrito fechado com esse pseudônimo exteriormente, e dentro o nome e direção do autor. Tal sobrescrito será aberto por um funcionário da Fundação depois de o juri ter decidido a respeito da comunicação vencedora.

As comunicações, para serem tomadas em consideração para o concurso, devem ter sido publicadas, ou aceitas para publicação, por um jornal reputado, quer no estrangeiro ou nos Estados Unidos, entre 1 de janeiro de 1951 e 31 de dezembro de 1951. As comunicações publicadas antes de 1 de janeiro de 1951 não podem concorrer. Se o juri ou a Fundação pensarem que existem circunstâncias excepcionais, podem ser aceites para o concurso comunicações que não tiverem sido publicadas ou aceitas para publicação ou mesmo submetidas para publicação.

Com o consentimento da Fundação o juri pode tomar em consideração comunicações que não tenham sido submetidas ao concurso. O juri terá o direito de consultar outros peritos que, todavia, não terão direito a voto. O juri decide por unanimidade e as suas decisões são sem apelo. Se o autor ou autores assim o pedirem a Fundação, esta pedirá aos membros do juri e às sociedades acima mencionadas para considerarem confidenciais as comunicações submetidas que não foram ainda publicadas.

A decisão do juri, quanto à comunicação premiada, será tornada pública pela Fundação ou, a pedido desta, pela Société Internationale Européenne d'Hématologie e a International Society of Hematology, no dia 30 de abril de 1953. A Fundação dará os passos necessários para a publicação da decisão do juri em jornais médicos e científicos, assim como nos noticiários do hematólogo internacional, bem como nos dois lados do Atlântico e do Pacífico.

A pedido do autor, a Fundação pedirá aos seus membros e às duas sociedades mencionadas para demorar a publicação das comunicações premiadas durante um ano, até 30 de abril de 1953, contanto que o autor ou autores exprimam o desejo de a dar a público durante uma reunião duma sociedade científica ou outra, durante esse período de um ano, concordando que mencionará nessa ocasião que a sua comunicação recebeu o prêmio.

O PREMIO PODE SER DIVIDIDO POR VARIAS COMUNICAÇÕES CONSIDERADAS DE IGUAL VALOR

Se o juri resolver que nenhuma das comunicações apresentadas dentro do período acima mencionado merece o prêmio, não o distribuirá, mas esta oferta pode ser prorrogada pela Fundação por um ano ou mais, todas as datas serão prorrogadas de acordo. O juri poderá dividir o prêmio por várias pessoas que apresentem comunicações que considere de igual valor e importância.

Todas as questões, com exceção da decisão do juri, que se possam suscitar em ligação com esta oferta e a que se seguir, serão decididas pela Fundação, e disso não haverá apelação. O autor ou autores da comunicação premiada receberão igualmente um certificado da recompensa aminado por um membro do juri e pelo Presidente da Fundação. Receberão, igualmente, um exemplar do livro "Robert A.R. de Villiers", com a história da sua vida. Espera-se que os recipientes o leiam a fim de poderem apreciar o motivo por que seus pais pensaram dever honrar e perpetuar a memória do seu filho com o estabelecimento da Fundação.

A pedido, a Fundação estudará os meios apropriados para auxiliar o autor ou autores das comunicações premiadas a espalhar pelos médicos de todo o mundo, no interesse do público, as observações ou descobertas nelas contidas ou os remédios sugeridos nas comunicações premiadas. Ao fazer esta oferta, a Fundação não assume qualquer outra responsabilidade que não seja o pagamento do prêmio de acordo com o que acima fica dito. Fica compreendido que nenhum membro do juri assume responsabilidades perante qualquer pessoa que apresente uma comunicação. Todas as comunicações serão apresentadas nestas condições.

dia na escola, ou no catecismo, se passe numa atmosfera cristã, na qual se possa expandir e viver como cristão.

Para chegar a isso procura não só formar educadores para os lares mas ainda encontrar "Tutores em plena vida" (pais operários e operárias, negociantes etc.) que se comprometam a encarregar-se de algumas crianças do seu bairro, simplesmente para ajudá-las em certas atividades (concursos do jornal, campanhas propostas pelo movimento) e dar-lhes testemunho de um cristianismo autêntico.

Para ser completa acrescentarei que o movimento é "articulador" em ramos com especialistas para a infância urbana, rural, escolar, doente. Cada ramo está em relação com o movimento de A. C. especializado correspondente: A. C. operária, A. C. rural, J.E.C. etc. para o qual devem normalmente entrar os "Coeurs Vaillants" e "Ames Vaillants" quando deixarem o movimento (pelos 14 e 15 anos).

4 — A senhora falou de uma lei de julho de 1949: será a célebre lei que em França regulamentou a Imprensa Infantil?

— Exatamente: depois de anos de esforços nós a obtivemos.

Esforço indireto primeiro: oração e sucesso dos nossos periódicos ilustrados, que tinham numerosos concorrentes a que cha-

mentação da imprensa infantil?

— A lei instituiu uma comissão de controle composta não só de parlamentares ou ministros, mas ainda de representantes dos educadores (família, professores, movimento da mocidade e da profissão, editores, desenhistas). Essa comissão se reúne cada mês. Examina por um lado todos os jornais e revistas destinados à infância e mocidade e denuncia aqueles que "desmoralizam" (crime, banditismo, ódio, devassidão etc. — artigo 2 da lei). Por outro lado denuncia todas as publicações de qualquer natureza "apresentando perigo para a mocidade devido a seu caráter licencioso ou pornográfico e ao lugar dado ao crime", de modo a propor a interdição da sua exibição e da venda a menores de 15 anos, conforme o artigo 14.

6 — Essa lei já produziu o efeito esperado?

— Em parte e até antes de existir: logo que dela se falou, vários jornais se modificaram ou melhoraram. Quando sai da França, disse Mademoiselle Flusin, alguns contido pareciam refratários e deviam ser levados a tribunais.

7 — Há outros países com lei parecida?

— Ainda não, mas sabemos que o exemplo da França será seguido. Todos os países reunidos no "Centro Internacional Católi-

atmosfera de verdade, de caridade, de generosidade que não pode deixar de influenciar a uma criança normal. Reflexão de uma oração depois de ter lido uma prova tipográfica de um história do "Bamba": "Oh! mas não é como nos outros jornais. Aqui os heróis têm família! Em geral eles nunca têm!" Reflexão cheia de significação e responsabilidade para os editores de jornais de crianças.

E também porque este jornal sai toda a semana, o que permite manter regularmente essa atmosfera.

Alguns conselhos porém:

Não imponham "Bamba" a seus filhos. Façam com que eles descubram, interessando-se por eles mesmos nele — o que não será difícil.

Se quiserem castigar, não suprimam "Bamba". Ele é um meio de educar. Façam que ele seja desejado, mas não o suprimam. Não diga a seu filho: este jornal tornará você ajuizado, leia-o, é preciso lê-lo. Seria o suficiente para que não tivesse qualquer vontade de abri-lo.

Não lhes prometa que "Bamba" tornará seus filhos comportados mas há-de ajudar, dias tenho a certeza, a fazer de seus filhos homens e mulheres conscientes de suas responsabilidades na Igreja e na Pátria, olhando para a vida frente a frente e dos quais terão o direito de ser orgulhosos.

A DECADÊNCIA DO GOSTO PUBLICO

Por PIERRE JEAN JOUVE
Especial para a TRIBUNA DAS LETRAS

UMA das condições mais tristes, para o artista da nossa época, é a decadência do discernimento do público ou, antes, como o Sr. Paul Valéry, "A ausência maciça" na que ele desaparece. Está claro que o mundo, como multidão que é, nunca teve um gosto nato capaz de discernir, a primeira vista, o verdadeiro do falso; mas ainda existia, há com anos por exemplo, uma certa atividade do gosto que, embora os inevitáveis erros do primeiro plano se mostrava real. Os homens pretendiam ter um gosto; hoje pretendem não mais o ter. Alguns cabalavam contra Wagner, manifestavam-se a favor de Courbet; o Estado condenava Raudelair, ou queria condenar Flaubert, com grande escândalo de uso, com a aprovação calorosa de outros. Mas não se ou-

XIX tremendas batalhas em torno da Arte. Presentemente aceita-se tudo indiferentemente. Basta ir a um concerto: seja qual for o programa, e valha o que valer, não se ouve — mesmo antes do fim — clamores de reunião pública; pois, no fim do tempo, não se tem mais o menor conhecimento, "não gostamos mais de coisa alguma".

E não gostamos de mais nada porque nada mais sabemos sobre os mecanismos essenciais da Arte. O público estúpido não sabe mais o que lhe permitir a classificar os fenômenos, em número sempre crescente, numa ordem qualquer: pelo teor do ridículo, não se abolem, torna partido; mas devia o rumo dos seus pendores pessoais. Nos nossos dias tudo é possível, tudo é lícito. Uma glória literária se

estabelece sobre caracteres altamente representativos. O público afliu às galerias para ver formas ininteligíveis que constituem valores de beleza. Os religiosos pedem a um abstrato visivelmente comunista para produzir imagens piedosas para uma igreja de papelão.

Todos os disparates aparecem, ocupam o espaço inteiro nos dois mundos: "gostem da arte abstrata"; e o que gritam os cartazes em Nova York. Todas essas coisas insensatas aparecem disfarçadas com grandes vocabulários técnicos: surrealismo, fenomenologia, existencialismo, pintura não-figurativa, música concreta... Que fazer? Que fazer?

Há uma espécie de incertezas dentro da qual os tempos modernos se arrastam e essa incertez (Conclui na 2.ª pag.)

MISSIONARIOS DA CULTURA

Nota de "Tribuna das Letras"

Na impossibilidade de publicarmos na íntegra esta oração de dr. Antonio de Queiroz Filho, damos alguns dos trechos que nos pareceram fundamentais.

EXAME DE CONSCIÊNCIA

Como vossa parainfo, prefiro não deter a minha oração no exame da atividade profissional que irei exercer, mas intentar convosco, em outro plano, uma meditação, nos moldes de um exame de consciência, em torno do papel que cabe, em nossa época, aos homens de pensamento, ou, em outras palavras, da resposta que eles devem ao mundo — eles que são o verbo da cultura na civilização, e que, entretanto, muitas vezes se apagam na sombra do marginalismo, ou submergem no silêncio da ausência.

Antes de mais nada, cumprimes — tarefa primeira — revelar a todos os homens "a dignidade real e a grandeza desconhecida" que, apesar de tudo, lhes selam o ser. Sim, e não vão aí demoradas de orgulho. Como ensinava em obra recente — "Sens Chretien de l'Homme" — o teólogo Jean Mouroux, "o homem é, com efeito, o milagre do mundo, porque nele se realiza a epifania do espírito, e porque só ele introduz, no mundo, valores radicalmente novos, como o pensamento, a escolha, o compromisso, a comunhão, o amor".

Na situação atual, num mundo que se recusa obstinadamente à ordem da razão e da justiça, a tarefa é mais difícil, por certo. Mas, nem por isso deixa de ser essa, em primeira plana, a missão dos que foram chamados para o trabalho da inteligência. A dificuldade a enobrece. Se, em pleno delírio do gigantesco, a maioria dos homens está preocupada apenas em fazer crescer as medidas materiais da civilização, ainda que pelo preço da redução e do amesquinha do homem, ganha um certo tom de heroísmo o esforço dos missionários do espírito no mundo moderno, dos que perseveram, dos que confiam nas forças de germinação e renovação do pensamento, e não abdicam, jamais, da irreduzível esperança de servir à Verdade e testemunhá-la, de criar os bens da ciência e os valores da sabedoria para reparti-los com todos os homens.

O COLETIVISMO

Hoje, diante dos conservadores atônitos e incapazes de uma exata interpretação, da grande crise que nos envolve, armam-se as forças da revolução. E que nos prometem? Na barbárie organizada, o esmagamento da pessoa humana: — o coletivismo.

"Este coletivismo de que morre o mundo, e de que vivem os novos aventureiros, é uma teoria de ajustamento sem unidade — diz Gustavo Corção — é a tentativa de encontrar significando na multidão, já que não se consegue descobrir o significado de cada um; é a conspiração dos que se ignoram; a união dos que se isolam; a sociabilidade firmada nos mal-entendidos; o lugar geométrico dos equívocos".

Como firmar pactos de paz entre os homens, tratados de justiça, protocolos de harmonia social, se do coração destes homens já se exilaram a paz, a justiça e a harmonia?

A NOÇÃO DE PROGRESSO

Chama-se progresso a frutificação dos bens da cultura e da civilização, vale dizer, frutificação do bem dos homens, multiplicação do que se lhes pode oferecer como meios de perfeição, que os elevem daquilo que são para a plenitude do que podem ser na linha da destinação da sua natureza.

A noção de progresso, evidentemente, se liga à história, porque não se compõe sem a ideia do tempo. E, conquanto os acontecimentos de todos os dias venham desmentindo o mito do progresso indefinido de tão gran-

Por ANTÔNIO DE QUEIROZ FILHO

(Oração de parainfo dos Bachareis em Direito pela Faculdade Paulista de Direito, da Pontifícia Universidade Católica)

de sucesso no século passado, ainda restam entre nós algumas sombras do conceito já superado, como, por exemplo, o estranho prestígio do que é novo, só pelo fato de ser novo, a mágica ressonância do moderno, só pelo fato de ser do "último tipo", sejam automóveis ou ideias, hábitos sociais ou dentífricos, objetos de matéria plástica ou proposições filosóficas do existencialismo de Sartre...

DOIS ERROS A EVITAR

São dois os erros a evitar, neste campo: o espírito de novidade e o espírito de rotina.

Inteligência que opera na carne e no tempo, por certo, o homem se realia progressivamente, penosamente. Aspecto da vida humana, a cultura há de espelhar, necessariamente, na réplica da imagem, o movimento da vida, a colocação de novos problemas e a respectiva exigência de novas soluções. Nem por isso, porém, o progresso tem caráter eliminatório. Seu ritmo não é um ritmo de aniquilamento pela sistemática supressão do que é anterior. Sim, digamos assim, a cultura não é uma indústria de museus, onde o "hoje" mumifica o "ontem" e já se prepara, como antiquidade empalhada, para o esqueleto de "amanhã". E as tradições não são meras sobrevivências, pedras no caminho, retardando a marcha, ou livida claridade no horizonte de um mundo morto. São marcos que balizam o movimento e a vida do espírito, que permanece, continuo, além das aparências fragmentárias.

Que se evite, também, o erro contrário — a fuga para o passado, o tradicionalismo acanhado dos que amam o passado não tanto pelos valores que nele se contém, como pelo temor que o futuro lhes inspira. O passado é estável como causa que se vê à distância, repousante como uma estação de férias, paisagem de linhas suaves e tranquilas. E o futuro? Ah! o futuro é incerto, terra desconhecida a ser conquistada e merecida pelo nosso esforço! Seríamos réus de desertão, se, ancorados no passado, descuidássemos do futuro, que presentimos, como um mistério escondido no seio das alvoradas que ainda não amanheceram!

SEJAMOS HOMENS DO NOSSO TEMPO

Não diga Sertillanges que a verdadeira vocação intelectual "exclui essa tendência arqueológica, amor do passado que negligencia as dores do presente, e parece ignorar a presença uni-

versal de Deus"? Se nem todos os tempos se equivalem, para nós existe um que praticamente sobreleva os outros: o nosso tempo. Sejamos, pois, do nosso tempo. E, em face do passado venerável, digamos, repetindo o mestre: "Nós utilizamos, como vivos, o valor dos mortos. A verdade é sempre jovem. Todas as antigas virtudes querem refflorir. Deus não envelhece. E convém que cada um de nós O ajude a renovar não as coisas sepultas, as crônicas extintas, mas a eterna face da terra".

Nesta ordem de ideias cabe ainda uma outra palavra. E esta, sem ornatos, para que os nossos olhos não se distraiam do ponto nuclear da verdade que ela quer exprimir, sem ornatos, simples e sobria como um conselho dos nossos pais. O progresso de que carece o mundo moderno não é o que aí está. Mas o progresso autêntico, mais profundo, o que não desaparece corroido na fumaça das horas, o progresso que não se limita às coisas do homem, mas que se efetiva no próprio homem, e o faz mais plenamente humano.

DA CONTEMPLAÇÃO PARA A AÇÃO

Nesta altura, quando penso na intelectual, uma nova palavra se impõe ao meu pensamento, um adjetivo se une ao substantivo, qualificando-o. Intelectual cristão! O pequeno acréscimo descerra um mundo novo, perspectivas desconhecidas.

Para o intelectual cristão, o método do conhecimento é vivificado por um dinamismo de amor — dinamismo que é força e movimento — amor que é doação e generosidade. Qualquer que seja o setor em que se aplique o seu pensamento, ele sabe que o objeto da pesquisa, sendo uma fração da verdade, é sempre um reflexo de Deus. Se o homem moderno não houvesse, na exaltação do orgulho que o vai levando ao desespero, banido da sua cultura a humildade, que é o segredo dos sábios, ele compreenderia essa metafísica de amor, de identificação, que aliás foi sempre o ofício do homem: — já nos primeiros dias, ainda no frescor da aurora originária, Deus não apresentou ao primeiro homem o restante das coisas para que ele as conhecesse e lhes desse o nome?

A ação é, primeiramente, "a mola do nosso vir a ser pessoal". Mas não somos realmente que "um tecido de possibilidades", na expectativa e na esperança da plenitude. Em certa medida, sendo um ser inacabado, o homem é o arquiteto de si mesmo. E,

assim, podemos estabelecer que, pela ação, antes de modificar as coisas que o cercam, o homem controla-se. Esse o primeiro momento da ação, o ritmo do seu movimento no mundo pessoal do homem que se completa.

NECESSIDADE DE AÇÃO CRISTÃ

A ação, como vemos, opera em nós, é reflexiva. Mas, através dela, operamos também nas coisas, agimos sobre as estruturas sociais, podemos exercer uma influência na história, cooperar na demarcação dos rumos para o futuro. Que nenhum de vós, pois, se atemorize dos riscos da ação, eis aqui outro augúrio! Se a paisagem social é sombria, se nuvens pejudas de ameaças se adensam nos céus, é da visão cristã do mundo que há de surgir a palavra de salvação. Seria traição ao dever, denegar à sociedade moderna a cooperação de que ela necessita para reencontrar amanhã aquilo de que hoje se despojou: o alicerce de fraternidade para a convivência dos homens e dos povos. Somos nós, também, responsáveis pelo bem comum da cidade e dos homens. E na voz, que nos convoca para ação social e política, para a obra de transformar as estruturas sociais que oprimem o mundo, se os nossos ouvidos ainda não se fizeram moucos no alarido desta época, reconhecemos, afinal, a inefável ressonância dos apelos de Hana.

O homem do pensamento, se mantiver fidelidade total à própria missão, há de ser também operário do bem comum. Trata-se, por certo, do bem do homem nesta vida, mas isso não exclui uma repercussão no seu destino sobrenatural e eterno. Também as virtudes naturais do homem, embora naturais, na linha dos ensinamentos do doutor angelico, ordenam-se, extrinsecamente, a vida da Graça a que servem de suporte e instrumento.

MISSIONARIOS DA CULTURA CRISTÃ

A essa luz os vossos professores contemplam a vossa partida da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Sols, repito como que missionários da cultura cristã no mundo moderno. E, saindo, não desaparecereis perdidos na multidão, ausentes dos nossos olhos, porque há um sinal que vos identifica. O pensamento e a ação dos intelectuais cristãos, dos que se comprometeram a revelar no tempo a atualidade do eterno, há de guardar sempre uma nota original e peculiar. Temos alguma coisa que os outros não têm: vemos o que o mundo não vê: — Um pequeno filete de sangue correndo nos sulcos da terra!

A SEMANA LITERÁRIA

Os adversários de Erico Veríssimo não lhe perdoam o êxito. Seus livros, lançados simultaneamente com os artigos de Natal, são comprados em grandes quantidades, tanto assim que, na primeira semana do lançamento de "O Retrato", em dezembro do ano passado, foram vendidos 4 mil exemplares.

E inventaram o seguinte episódio, que muita gente diz ter realmente acontecido.

Uma senhora, cheia de embrulhos, entrou na Colombo e pediu ao caixeiro:

— Quero um quilo de uvas, meio quilo de avelãs, dois quilos de nozes, um "White Label", uma caixa de passas e "O Retrato" de Erico Veríssimo.

Olávio de Faria vai publicar este ano "Os Loícos", romance que continua o ciclo da "Tragédia Burguesa".

Sairam esta semana duas edições "Etnocampo": "As Ilhas", poema longo de Jorge de Lima, e "Arquipélago", poemas de Geir Campos.

A Editora "A Noite" lançou "O Segredo das Minas de Prata", novo livro de Pedro Calmon sobre um episódio da história econômica e social do Brasil.

Casou-se terça-feira última o poeta Geir Campos, autor de "Rosa dos Rumos".

Saiu mais um número do "Jornal de Letras". Destaca-se, entre reportagens sobre o movimento cultural e artístico de 1951, uma entrevista de Marques Rebelo, que recentemente regressou da Europa. O autor de "Oscarina" afirma peremptoriamente: "A paisagem é uma besteira".

O poeta paulista Geraldo Pinto Rodrigues publicou, em edição do "Clube de Poesia", seu livro de estreia, intitulado-se "Tempo Inconcluso".

Breno Acioli vai publicar, através da Editora "A Noite", uma nova edição de "João Ursino", livro de contos laureado com o Prêmio "Graça Aranha" e com o Prêmio "Afonso Arinos".

Celso Cunha e Aurelio Buarque de Holanda são candidatos à cadeira de Português, em concurso a realizar-se este ano no Colégio Pedro II.

"Correntes Cruzadas" é o título do livro de ensaios que Afrânio Coutinho vai publicar, reunindo seus artigos dominicais no "Diário de Notícias".

A crise do adolescente

Com o objetivo de focalizar os principais problemas ligados à atual "crise do adolescente" dentro do princípio natural e sobrenatural da autoridade dos pais, um grupo de líderes do pensamento católico brasileiro vê agora reunido em livro de 201 páginas, as conferências que pronunciaram os seus componentes, que são os sr. Alceu Amoroso Lima, Padre Alvaro Negromonte, Americo Piquet Carneiro, Monsenhor Helder Camara e Joubert T. Barbosa.

Os temas, agora convertidos em capítulos, são: "O adolescente desconhecido na sociedade", "O problema sexual e o adolescente", "Aspectos médicos da vida do adolescente", "O adolescente, realidade humana", "desajustamentos emocionais do adolescente". (Edição Agir).

KAIO X — TOMOGRAFIA
EXAME EM RESIDÊNCIA

DR. GEORGE C. SILVA

Largo da Carreira, 13-1.º andar.
Tel.: 22-2600; residência: 22-4000

A LUTA CONTRA A LEUCEMIA

Novo concurso para o prêmio instituído pela fundação Robert Roesler de Villiers

A FUNDAÇÃO E O CONCURSO

A Fundação Robert Roesler de Villiers é uma organização estabelecida de acordo com as leis do Estado de Nova York, dedicada, exclusivamente, a fins caritativos, científicos, literários e educativos, em memória de Robert Roesler de Villiers, que morreu de leucemia aguda, aos sessenta e seis anos e meio, em 20 de outubro de 1944. Essa Fundação oferece um prêmio de 1.000 dólares pela mais importante comunicação que, na opinião dum júri autorizado, contribua, de maneira significativa, para o conhecimento da natureza, causas, origem, tratamento e cura da leucemia aguda e estados correlativos. No caso de o júri considerar a comunicação a que entrega o prêmio de importância primordial, pode sugerir à Fundação que aumente o prêmio na proporção do valor prático da comunicação até um máximo de

1.500 dólares. Se tal comunicação descrever o caso duma cura ou de tratamento eficaz, o júri poderá sugerir à Fundação que eleve o prêmio para um máximo de 5.000 dólares.

O júri é constituído pelos Drs. Albert Alder, professor de Medicina da Universidade de Zurich, Médico-Chefe e Diretor do Hospital Cantonal de Aarau, Suíça; William B. Castle, professor de Medicina da Universidade de Harvard, Diretor do Laboratório Thorndike e dos Serviços Médicos do Hospital da Cidade de Boston; Jan Waldenstrom, professor de Medicina na Universidade de Upsala, Suécia, e Maxwell M. Wintrobe, professor e Diretor do Departamento de Medicina da Universidade de Utah.

Juri não forem suficientes para julgar a tempo todas as comunicações recebidas, a Fundação poderá aumentar-lhes o número. Se as disposições governamentais impedirem a remessa da importância do prêmio para o autor ou autores residentes no estrangeiro, o dinheiro será retido até os autores poderem dispor dele, de acordo com as leis e regulamentos dos Estados Unidos.

Os autores que residam em países fora do hemisfério ocidental devem apresentar cinco exemplares legíveis de cada comunicação ao Secretário Geral (P.D. Sven Moerschlin, M.D.) da Société Internationale Européenne d'Hématologie, Kantonsspital, Zurich, Suíça. Os autores residentes nos países do hemisfério ocidental devem enviar cinco exemplares legíveis de cada comunicação ao Secretário Geral (Sol Haberman, Ph.D.) da Interna- (Conclui na 3.ª página)

Encantado com o Hipódromo da Gávea famoso treinador do turfe inglês

Tem sob sua responsabilidade 60 animais, sendo cinco do príncipe Ali Khan - Umperer, por Nearco, seu melhor pupilo - Tratador também de cavalos de obstáculos - Observando e passeando - Outras impressões de Fred Armstrong

Encontra-se entre nós Fred Armstrong, famoso treinador inglês, ora em viagem pela América do Sul, onde veio ao mesmo tempo passear e observar o desenvolvimento do puro-sangue.

Em contrário do que se poderia esperar, Fred não encarna o austero espírito inglês, parecendo mais americano. Sempre com um sorriso nos lábios, irradiando simpatia, o filho de John Bull prontificou-se imediatamente a dar suas impressões sobre o turfe brasileiro, tão logo foi abordado pelo repórter.

ENCANTADO
Após as apresentações de praxe abriu uma torrente de elogios ao Hipódromo da Gávea, afirmando mesmo que em seu país apenas o Prado de Lenox poderia aproximar-se em beleza ao nosso, porém muito de longe.

60 ANIMAIS
Fred Armstrong tem sob sua responsabilidade 60 animais, sendo cinco deles de propriedade do príncipe Ali Khan. Acrescentou, ainda, que cuida também de cavalos do Aga Khan.

Seu melhor pensionista, no momento, é o notro Umperer.

um filho do famoso Nearco, com 3 anos de idade. Ganhador na estréia, está inscrito em todas as provas clássicas da temporada e sua companhia deverá ser das mais sugestivas.

SEGUNDO COLOCADO
Armstrong já sabia de muita coisa a nosso respeito, asseverando-nos, que o turfe brasileiro está bastante desenvolvido na Inglaterra, através das grandes reportagens de Vincent Orchard e outros.

FAVORÁVEL A VINDA DE ANIMAIS
Proseguindo em suas impressões, declarou que é francamente favorável à vinda de cavalos, por via aérea, para disputar carreiras no Brasil. Aliás, disse-nos que já teve ocasião de enviar alguns para a América do Norte, com sucesso.

CONHECIDO NA INGLATERRA
Armstrong já sabia de muita coisa a nosso respeito, asseverando-nos, que o turfe brasileiro está bastante desenvolvido na Inglaterra, através das grandes reportagens de Vincent Orchard e outros.

Balanco das possibilidades dos inscritos para a reunião de amanhã

FAVOR	PELO JOQUEI	PELO TREINADOR	NA DISTANCIA	NA PISTA	ULTIMA PERFORM.	PELA COTAÇÃO	PELO TRABALHO	PELO APOSTO	PELO P.E.S.O	PELA FILIAÇÃO	CONCLUSÃO
1.º	Ibirubá	Espinheiro	Ibirubá	Ibirubá	Ibirubá	Ibirubá	Espinheiro	Ibirubá	Ibirubá	Kaelin	IBIRUBA
2.º	Gentil	Madrigal	Gentil	Gentil	Soberano	Madrigal	Oraci	Gentil	Zanzibar	Madrigal	GENTIL
3.º	Grumete	Pesadeiro	My Lord	My Lord	My Lord	My Lord	Pesadeiro	Grumete	Descamisado	My Lord	MY LORD
4.º	Panchito	Panchito	Panchito	Panchito	Panchito	Panchito	Panchito	Panchito	Iantil	Panchito	PANCHITO
5.º	Orestes	Orestes	Happy Boy	Dingo	Happy Boy	Zanzibar	Dingo	Macabu	Macabu	Orestes	ORESTES
6.º	Don Carelli	Gatillo	Don Carelli	Don Carelli	Don Carelli	Don Carelli	Gatillo	Don Carelli	Fareleira	Shahpur	DON CARELLI
7.º	Oxford	Paó	Oxford	Paó	Laius	Paó	Paó	Paó	Paó	Paó	PAO
8.º	Osculo	Osculo	Osculo	Osculo	Osculo	Osculo	Pracinha	Pracinha	Ecelero	Ocre	OSCULO
9.º	Never Looses	Never Looses	Toé	Caoré	Caoré	Hivan	Never Looses	Never Looses	Toé	Lips	N. LOOSES



1.º Armstrong, indo pelo treinador Ernani de Brito e pelo condutor Oscar Griffiths, que atua de intérprete, dá as suas impressões sobre o turfe brasileiro e sobre o "bico e majestoso" Hipódromo da Gávea.

O programa de amanhã

1.º PAREO - 1.400 METROS - 14.00.00 - AS 14.00 HORAS. 1.º Ibirubá, E. Espinheiro. 2.º Grumete, D. Carelli. 3.º Panchito, Orestes. 4.º Don Carelli, Gatillo. 5.º Oxford, Paó. 6.º Osculo, Osculo. 7.º Never Looses, Never Looses. 8.º Toé, Caoré. 9.º Caoré, Caoré.	2.º PAREO - 1.400 METROS - 14.00.00 - AS 14.00 HORAS. 1.º Ibirubá, E. Espinheiro. 2.º Grumete, D. Carelli. 3.º Panchito, Orestes. 4.º Don Carelli, Gatillo. 5.º Oxford, Paó. 6.º Osculo, Osculo. 7.º Never Looses, Never Looses. 8.º Toé, Caoré. 9.º Caoré, Caoré.	3.º PAREO - 1.400 METROS - 14.00.00 - AS 14.00 HORAS. 1.º Ibirubá, E. Espinheiro. 2.º Grumete, D. Carelli. 3.º Panchito, Orestes. 4.º Don Carelli, Gatillo. 5.º Oxford, Paó. 6.º Osculo, Osculo. 7.º Never Looses, Never Looses. 8.º Toé, Caoré. 9.º Caoré, Caoré.
---	---	---

Calendário Esportivo

HOJE 1.º PAREO - 1.400 METROS - 14.00.00 - AS 14.00 HORAS. 1.º Ibirubá, E. Espinheiro. 2.º Grumete, D. Carelli. 3.º Panchito, Orestes. 4.º Don Carelli, Gatillo. 5.º Oxford, Paó. 6.º Osculo, Osculo. 7.º Never Looses, Never Looses. 8.º Toé, Caoré. 9.º Caoré, Caoré.	AMANHÃ Campeonato Carioca - As 14.45 horas, no Estádio de Maracanã, segunda partida da "melhor de três" entre Bangu e Fluminense. Campeonato de Veteranos - 1.º PAREO - 1.400 METROS - 14.00.00 - AS 14.00 HORAS. 1.º Ibirubá, E. Espinheiro. 2.º Grumete, D. Carelli. 3.º Panchito, Orestes. 4.º Don Carelli, Gatillo. 5.º Oxford, Paó. 6.º Osculo, Osculo. 7.º Never Looses, Never Looses. 8.º Toé, Caoré. 9.º Caoré, Caoré.
---	---

O RECURSO DO AMÉRICA

INDÓCIL NA FÉ

O ESPERTO QUE VIRA BOBO

O título é um pouco forte mas exprime a realidade. Roberto Martins, estonteado, talvez, pela propaganda que se faz em torno de seu nome, vai passando de esperto a bobó e perdendo excelentes oportunidades de ganhar corridas. Esta semana, para citar somente duas, falamos de Estônia e Felícia, duas grandiosas imitações. Suas de responsabilidade de duas grandes coudelarias, que lhe poderiam proporcionar muitos triunfos.

Entretanto, o que fez? Deixou de cumprir a obrigação do "ponto", e, em consequência, não poderá montar nenhum animal. Dizem que você é esperto, pinga de gente, que é o "garoto-metacelo", quase um prodígio!

Não, porém, começamos a duvidar disso. Quem faz e que você tem feito ultimamente, não merece ser chamado de esperto. Com montarias em quase todos os páreos e algumas vitórias na mão, você fez um papofo!

Não cumprindo seus compromissos, não deu a mínima satisfação a ninguém e deixou de ganhar muita grana. Isso é de bobó ou de esperto, Roberto Martins?

BOAS MONTARIAS DE M. HENRIQUE

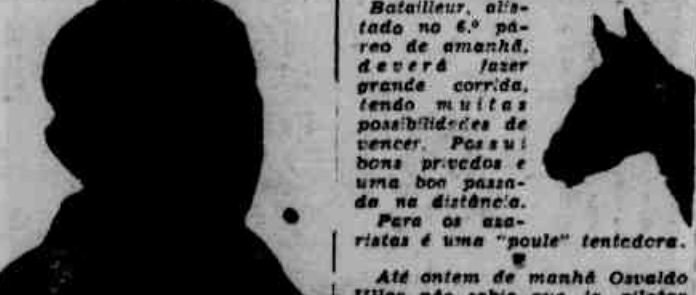
ECELERO E MARINHEIRA DOIS AZARES VIAVEIS

Leva o pupilo do "professor" Zuniga muita fé nos seus dois pilotados desta semana

Ecelero e Marinheira, as duas melhores montarias de Manoel Henrique esta semana, estão deixando e cria de Zuniga muito eufórico, confessando que a nossa reportagem que espera duas grandes corridas dos seus pilotados, podendo vencer ambas, muito embora vá topar pela frente, nos dois páreos, adversários de valor.

DEU TUDO
Com relação a Ecelero, disse o "portuguêsinho" que dará grande trabalho aos "papões" da carreira, encontrando-se o mesmo em ótima forma.

— Domingo passado, sentiu a aprender, cunhei a passar com



VOZES DO TURF

Batailleur, aliado ao 6.º páreo de amanhã, deverá fazer grande corrida, tendo muitas possibilidades de vencer. Possui boas pedras e uma boa passada na distância.

Para os assaltos é uma "poule" tentadora.

Até ontem de manhã Osvaldo Ulloa não sabia que ia pilotar Meane.

Contudo, o bido andino acha que a água e a "dona" da carreira a ficou muito satisfeita quando recebeu o convite de Mario de Almeida.

Apesar da onda de boatos e das várias notícias sobre o casamento de Merchant pelo Stud Pezou de Centro, nada há de concreto sobre o assunto, estando as negociações apenas iniciadas.

Nossa acumulação:
Gentil, My Lord, Panchito e Don Carelli.

PEAO

Morais aceitou o convite

Concordou em colaborar na defesa de Botafogo no "caso Genuino"

O sr. José Alves de Moraes, vice-presidente do Flamengo e representante do clube nas assembleias da F.M.F., aceitou o convite de sr. F. M. F. para colaborar na sustentação da defesa de Botafogo no recurso interposto da decisão do Tribunal de Justiça Desportiva que julga válido o jogo com a Madureira.

A propósito, os dois desportistas trocaram as seguintes cartas:

Rio, 19-1-1952.
Meu caro Moraes:
Muito honro a divulgação, ultimamente, em matéria desportiva. Você defendendo o seu Flamengo e eu o meu Botafogo. De acordo com o que a Federação Metropolitana de Atletismo, a principal entidade, na Federação Metropolitana de Futebol, sustentamos a validade do jogo. Nunca, até certo ponto, houve um vencedor. Sempre houve um vencedor, porque após a defesa dos nossos pontos de vista, apertamos os nós.

A honra enviada foi forçada em campo aparentemente apertado. Mas a realidade sempre formosmos lado a lado, pois a verdade é que jamais fomos inimigos na defesa, por vezes ardentes, de nossas respectivas teses.

Ainda recentemente — comprovando a nossa boa camaradagem — você me honrou com um convite para, no momento, atuar a minha vontade, não pude aceitar.

Observações de um coruja

ÚLTIMOS RETOQUES ANALISANDO

Quanto não tivemos registrados apontamentos sensacionais, notamos alguns retoques interessantes nos parelhinhos que tomarão parte na reunião de amanhã.

Assim tivemos Ibirubá com a melhor marca para o primeiro páreo. Em previsão normal deve ganhar.

Para o segundo páreo Oraci agradou mas a circunstância da corrida realiza-se em pista de areia tila-lhe grande chance de sorte que é preferível apostar em Gentil e Zanzibar, cujas passadas foram promissoras.

Eregiois está em boas condições. Seu não necessitou de reparos, o que não sucedeu com Pesadeiro que passou 800 em 50.

Panchito apostou suave e terá em Palmer um grande adversário. Para a quinta carreira apenas merecem registro os 36 de Macabu. Entre os estrangeiros Don Carelli e Batailleur impressionaram, notadamente este último com seus 600 em 42 contra os 800 em 40 3/8 do primeiro.

Laius contava em grande forma conforme atestam seus 22 3/8 para os 360. Paó e Aldebaran também prometem algo.

Acirram na reta oposta fez 600 em 36. Vai dar trabalho a Marshall, Pracinha e Osculo, as forças aparentes.

Finalmente para nossa carreira nada houve de extraordinário. Naturalmente estão esperando a hora decisiva.

LAIUS PODE REPETIR

A última apresentação de Laius foi de grande convicção. Apesar de não ter logrado uma boa partida, o pupilo de Claudemiro Pereira foi rapidamente desmontado e o terreno e, ao entrarem na reta, lançou-se em perseguição do primeiro Sardo, alcançando-o e por ele passando sem dificuldade, para vencer com vitória lus. Amanhã Laius voltará às pistas enfrentando adversários metódicos, porém, sua forma é tão boa que não deverá ficar fora de cogitação uma repetição.

CAIXINHA SURPRESAS

A caixinha, a exemplo de Dona Sônia, Napoleão e outros, poderá oferecer, amanhã, os seguintes brindes:

ORACI
GRUMETE
SARILHO
ACIRAM
ALVOR

ACUMULADAS DO "CORUJA"

O coruja indica para amanhã as seguintes acumuladas:

VENCEDORES:
IBIRUBA - ZANZIBAR - PANCHITO e DON CARELLI.

DUPLAS:
2.º 13.º - 4.º 14.º - 15.º e 6.º - 12.º.

PLACES:
DINGO - OXFORD - MARSHALL e TOE.

revestida da possível brevidade, a sua resposta a este convite.

Recebi, Moraes, um abraço de seu amigo, colega e admirador.

a) E. S. Viveiros de Castro".

Rio de Janeiro, 18 de janeiro de 1952.

Meu caro Viveiros:
Tenho em mãos sua estimada carta, na qual, em nome de Botafogo F. R., você convidava-me para funcionar, a seu lado e de perto, nos autos do processo em que o clube impugnava a validade do resultado da partida disputada com a Madureira A.C.

PALPITES

VENCEDOR 12 - Espinheiro PLACE
Zanzibar 13 - Gentil Soberano
My Lord 34 - Descamisado Grumete
Panchito 14 - Palmer N. Boy
Dingo 13 - Happy Boy Orestes
Don Carelli 12 - Gatillo Deserto
Laius 12 - Paó Oxford
Marshall 23 - Pracinha Osculo
Hivan 13 - Toé Estale

AVISO AO PÚBLICO

O Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, a fim de possibilitar o transporte do equipamento destinado às obras que a Light vem realizando nos vales dos rios Paraíba e Pirai, em Barra do Pirai, interromperá o tráfego na Estrada de Rodagem Presidente Dutra, entre os quilômetros 55 e 65, no domingo, 20 de janeiro de 1952, entre as 5,30 e 6,30 horas da manhã.

